



ЭЛЕКТРОСПЛАВ

№ 7 (9747)
23 июля 2026 года

Печатный орган трудового коллектива орденов Ленина и Трудового Красного Знамени АО ЧЭМК. Выходит с мая 1931 года

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ! ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

От всей души поздравляю вас с Днем металлурга!

Этот праздник – отличный повод сказать спасибо каждому из вас за вклад в общее дело. Металлургия была и остается фундаментом промышленности, основой развития экономики и настоящей гордостью страны. За этими словами – ваш ежедневный труд, опыт и ответственность.

Каждый день вы доказываете, что наша сила – в профессионализме, надежности и умении работать в команде. Благодаря вам предприятие стабильно развивается, а продукция находит применение в самых разных отраслях – от строительства до энергетики и машиностроения. Ваша работа непростая, но именно она создает основу для движения вперед.

Особые слова благодарности – за сплоченность и взаимную поддержку. В нашем деле это особенно важно: когда есть команда, можно справиться с любыми задачами и уверенно смотреть в будущее.

Пусть этот день принесет вам заслуженное признание, новые силы и вдохновение. Желаю крепкого здоровья, благополучия вам и вашим близким, стабильности и уверенности в завтрашнем дне. Пусть дома вас всегда ждут с теплом и радостью.

Спасибо за ваш труд, преданность делу и стремление становиться лучше!

С профессиональным праздником и 95-летним юбилеем ЧЭМК!

Генеральный директор ЧЭМК
Вячеслав Попков



ПРАЗДНИК

95 лет силы, сплава и традиций

День металлурга и свой 95-летний юбилей коллектив ЧЭМК торжественно отметил 17 июля в одном из главных театров города – Челябинском театре драмы имени Н. Орлова.

Входная группа драмтеатра в этот вечер всем видом говорила о том, что сегодня здесь отмечается день рождения Челябинского электрометаллургического комбината. Перед главным входом развевались флаги и стояли баннеры, выполненные в корпоративных цветах нашего предприятия, на которых под логотипом ЧЭМК красовалась надпись: «95 лет силы, сплава и традиций».

Войдя в фойе, люди погружались в праздничную атмосферу: на втором этаже играла легкая джазовая музыка в живом исполнении лаундж-группы, скрасившая металлургам минуты ожидания торжества. Рядом была устро-

ена эффектная фотозона с нарисованным индустриальным пейзажем и крупной объемной инсталляцией «95 лет». Этой фотозоной работники комбината, пришедшие сюда в нарядных костюмах и вечерних платьях, активно пользовались, поодиночке и группами позируя фотографу. Также на втором этаже развернулась настоящая экспозиция картин художников, посвященная производству ЧЭМК. Многие подходили, смотрели, восхищались.

Прозвенел звонок, и работники комбината заняли места в зрительном зале. Свет погас, ярко загорелся огромный экран в глубине сцены, и под драматичную музыку, ведущую

роль, в которой играли скрипачи, начался красивый номер, открывший торжество: танцоры, акробаты, цирковые артисты на гибких шестах и ходулях закрутились в вихре фантазийного танца, а на экране мелькали фотографии первых челябинских плавильщиков, и громкий голос рассказывал легенду зарождения промышленного гиганта Южного Урала под названием «ЧЭМК». Яркие фейерверки взрывались снопом искр, а постоянно вращавшиеся и менявшие цвета софиты создавали на сцене красочное волшебство.

Мощное музыкальное вступление закончилось, появились ведущие и под торжественную

музыку пригласили на сцену руководителей комбината: генерального директора Вячеслава Попкова и председателя совета директоров АО «ЧЭМК» Анатолия Бровко.

– В течение всей истории ЧЭМК развивался, совершенствовался, преодолевая трудности, – сказал Вячеслав Вячеславович. – Так было в годы первых пятилеток, когда наши деды и прадеды создавали промышленность, обеспечивая технологическую независимость страны, так было в годы Великой Отечественной войны, когда они рука об руку, плечом к плечу ковали нашу Победу.

>> 2 стр.



ПРАЗДНИК



95 лет силы, сплава и традиций

<< 1 стр.

Наш комбинат всегда отличала слаженность работы коллектива. Люди здесь всегда были преданы своему делу, – продолжил Вячеслав Вячеславович. – И сегодняшняя история – не исключение. Да, нам сегодня нелегко, но мы знаем, что выстоим, и верим в наше светлое будущее. Мы всё для этого сделаем! Я как генеральный директор вам обещаю, что приложу вместе с вами все усилия для этого. Давайте отметим 95-летие нашего предприятия слаженно-стью, хорошей работой и ее отличными результатами!

– Все мы знаем, что наш комбинат – это не только место для работы, – сказал Анатолий Григорьевич. – Это, прежде всего, частица нашей жизни. На предприятии трудятся люди умные и надежные, на которых можно положиться. Благодаря таким людям комбинат имеет душу. Путь ЧЭМК отмечен трудом, мужеством, добросовестностью и взаимоподдержкой. Случаются препятствия, но я верю, что если мы и дальше продолжим поддерживать друг друга и работать в единой команде, то всё у нас будет хорошо!

После поздравительных слов наступило время награждений. Вячеслав Попков, Анатолий Бровко, а также присоединившийся к ним министр промышленности, новых технологий и природных ресурсов Челябинской области Михаил Кнауб торжественно поздравили с присвоением звания «Почетный металлург» Андрея Бахарева, Евгения Быковского, Дмитрия Искандарова и Глеба Туманова.

Далее работников комбината группами награждали Почетными грамотами Министерства промышленности и торговли РФ, Почётными грамотами и Благодарностями Губернатора Челябинской области, Почётными грамотами и Благодарностями Законодательного Собрания Челябинской области, Почётными грамотами администрации города Челябинска. Для награждения на сцену выходили руководители соответствующих органов власти.

Также от Центрального Совета ГМПР награды работникам комбината вручили председатель профкома ЧЭМК Олег Дегтярев и председатель обкома ГМПР Юрий Горанов.

Торжественная часть перемежалась развлекательными выступлениями творческих коллективов региона: вокального проекта «Брависсимо», заслуженного коллектива народного творчества «Ералаш», акробатического паркур-шоу «Банкай», группы «Баян-ПОЗИТИВ»

и др. Особным событием стал показ фильма про историю ЧЭМК, специально подготовленного к 95-летию предприятия.

Много внимания организаторы праздничного вечера уделили спортивной и культурной жизни комбината. На сцене были отмечены все достижения работников ЧЭМК в 2026 году – в баскетболе, футболе, волейболе, лыжных гонках, многоборье ГТО, керлинге, плавании, пулевой стрельбе, настольном теннисе, домино, шахматах, хоккее в валенках, классическом беге и марафонах на городском, областном, региональном и даже всероссийском уровнях.

Были награждены победители конкурса рассказов, проведенного нашей газетой к юбилею комбината. На сцену приглашались участники прошедшего в начале месяца на стадионе ЧЭМК фестиваля национальных культур, после чего одна из команд этого фестиваля – *белорусы* – показала свой зажигательный вокальный номер. Вспомнили и об индустриальном пленэре городских художников, прошедшем на ЧЭМК. Экспозиция их картин и проходила в тот день в стенах драмтеатра.

На комбинате сильны традиции, сложилось более 50 трудовых династий, и каждый год этот список пополняется новыми. В этом году было решено вручить сертификат новым династиям во время празднования Дня металлурга и юбилея ЧЭМК. Официальный статус трудовой династии в этот вечер получили семьи Ситдиковых, Озеровых-Цехменструк, Юрченко-Жуковых и Шалыгановых-Скачковых.

Чествовали ветеранов комбината, а также ветеранов СВО, работающих на комбинате. Когда герои поднялись на сцену, весь зал встал в знак уважения и благодарности.

Завершилось мероприятие красивыми композициями артистов. Шикарный номер театра света и огня «Аваланж» унес воображение зрителей в какую-то фантастическую реальность, а под фееричное выступление различных творческих коллективов работники комбината познакомились с новым гимном ЧЭМК.

В конце праздничного вечера состоялся розыгрыш ценных призов среди зрителей.

Такой вот насыщенной и яркой была программа празднования 95-летнего юбилея ЧЭМК и Дня металлурга.

Максим Доронин



ДОСТИЖЕНИЯ

В связи с празднованием Дня металлурга за добросовестный труд и высокие производственные показатели награждены:



Присвоением звания «Почетный металлург»:
Бахарев Андрей Николаевич – плавильщик ферросплавов плавильного цеха № 2;
Быковский Евгений Александрович – плавильщик ферросплавов плавильного цеха № 7;
Искандаров Дмитрий Гарифжанович – плавильщик ферросплавов плавильного цеха № 8;
Туманов Глеб Викторович – начальник участка ЭРМУ.

Почетной грамотой Министерства промышленности и торговли Российской Федерации:
Дружинин Максим Александрович – плавильщик ферросплавов плавильного цеха № 2;

Олейник Александр Викторович – плавильщик ферросплавов плавильного цеха № 7 (УВиПФ);
Аюпов Евгений Минахматович – плавильщик ферросплавов плавильного цеха № 8;
Пильников Евгений Викторович – старший мастер плавильного цеха № 8;
Иванов Александр Владимирович – начальник цеха извести;
Макаров Александр Иванович – слесарь-ремонтник ЦРМО;
Кузнецова Юлия Николаевна – заместитель начальника центральной заводской лаборатории.

Почетной грамотой Губернатора Челябинской области:
Ярин Александр Сергеевич – старший мастер плавильного цеха № 7;
Рамазанов Рустам Федорович – плавильщик ферросплавов плавильного цеха № 8;
Муслухова Рузалия Рухулбаяновна – техник по учету ЦПНГШ;
Сидикова Светлана Николаевна – начальник участка ОУиОФ.

Благодарностью Губернатора Челябинской области:
Шуховцев Сергей Александрович – слесарь-ремонтник плавильного цеха № 2;
Абдрахманов Наиль Ганиевич – слесарь-ремонтник плавильного цеха № 7;
Есина Лариса Викторовна – машинист мельниц ЦЭМ;
Дука Игорь Юрьевич – начальник участка УФР;
Дремин Алексей Павлович – заместитель начальника цеха РМЦ;
Прыкин Андрей Владимирович – слесарь-ремонтник ВКЦ;
Прохоров Андрей Валерьевич – электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования ЦСП;
Худяков Константин Викторович – слесарь-ремонтник энергоцеха;
Ваганов Сергей Борисович – бригадир по подготовке фронтов выгрузки цеха ЖДТ;
Буркова Наталья Васильевна – лаборант химического анализа ЦЗЛ;
Крылов Александр Иванович – начальник центра УЦОиРП;
Казанцев Владимир Константинович – начальник службы СТОиРГПМ.

Почетной грамотой Администрации города Челябинска:
Ямашев Алексей Анатольевич – плавильщик ферросплавов плавильного цеха № 2;
Мавлыга Алексей Николаевич – электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования плавильного цеха № 7;
Бибина Екатерина Васильевна – машинист крана металлургического производства плавильного цеха № 8;
Канафин Фарид Рашитович – начальник участка энергоцеха;
Савенко Игорь Джанович – мастер по ремонту оборудования ЦРЭГО;
Магафурова Юлия Рашитовна – ведущий инженер ЛЭК;
Жумагулова Юлия Геннадьевна – лаборант химического анализа ЦЗЛ;
Сергеев Владимир Владимирович – газоспасатель ГСС.

Почетной грамотой Законодательного Собрания Челябинской области:
Четверткова Наталья Леонидовна – машинист крана металлургического производства плавильного цеха № 2;
Яковлева Ольга Львовна – инженер по безопасности движения 1 категории ЦЭРТ;
Захарченко Галина Васильевна – инженер по комплектации проектной документации СУ;
Мухаметзянов Алексей Анатольевич – заместитель начальника технического отдела;
Демина Ольга Александровна – ведущий специалист ОРПР;
Пок Владимир Константинович – заместитель главного электрика.

СОТРУДНИЧЕСТВО

ЧЭМК и ЧелГУ закрепили долгосрочное научное партнёрство на «Иннопроме 2026»

На Международной промышленной выставке «Иннопром 2026» Челябинский электрометаллургический комбинат и Челябинский государственный университет в присутствии губернатора Челябинской области Алексея Текслера подписали соглашение о дальнейшем развитии сотрудничества. Документ подтверждает долгосрочный характер партнерства и закрепляет основные направления совместной работы предприятия и университета. Подписи под соглашением поставили генеральный директор ЧЭМК Вячеслав Попков и ректор ЧелГУ Сергей Таскаев.

Основное внимание в рамках подписанного соглашения уделяется сотрудничеству в сфере научных исследований, связанных с переработкой металлургических шлаков и восстановлением территорий, нарушенных промышленной деятельностью. Специалисты предприятия и ученые университета иницируют совместную работу по изучению физико-химического состава металлургических шлаков, поиску эффективных технологий их переработки, проведению экологических исследований и разработке решений по рекультивации земель.

Еще одним важным направлением является подготовка кадров для промышленности. ЧЭМК и ЧелГУ начнут организацию производственной практики студентов, а также реализацию программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников предприятия. Соглашение также предусматривает формирование совместных научных коллективов, проведение исследований, конференций и других мероприятий.

– Для ЧЭМК сотрудничество с Челябинским государственным университетом – это возможность привлекать научные компетенции к решению важных производственных задач, – отметил генеральный директор ЧЭМК Вячеслав Попков. – За прошедшее время мы убедились, что такой формат взаимодействия дает конкретный результат. Подписание соглашения на площадке «Иннопрома» подтверждает наше стремление развивать это партнерство и вместе решать задачи, которые имеют значение как для производства, так и для экологии.

– Сегодня мы объединяем научный потенциал университета и опыт промышленного предприятия для решения конкретных прикладных задач, прежде всего в сфере экологии, – отметил ректор Челябинского государственного университета Сергей Таскаев. – Такое взаимодействие позволяет не только проводить соответствующие совместные исследования, но и оперативно внедрять их результаты в производство.

Сергей Блиновских



95 ЛЕТ ЧЭМК: ОЖИВЛЯЯ ИСТОРИЮ

Первые электрометаллурги

На коллективной фотографии начала 1930-х годов мы видим первых плавильщиков комбината. Весной 1930 года на электропечах «Порогов» и Саткинского метзавода проходили производственную практику Андрей Подлужный, Семен Подольский, Дмитрий Агафонов, Дмитрий Смирнов, Михаил Дробинин, Иван Козырев, Петр Ефимов и другие. Эти курсанты в ноябре 1930 года встали у первой печи комбината – электропечи № 7, которая стала своеобразной действующей в промышленных условиях лабораторией по разработке и освоению технологического процесса выплавки ферросплавов. Большинство из этих плавильщиков, получив бесценный опыт, позже успешно трудились на второй, третьей, четвертой, пятой и шестой печах, введенных в строй 25 июля 1931 года – в день пуска первой очереди Челябинского ферросплавного завода (эта дата считается днем рождения ЧЭМК).

Фото предоставлено музеем истории и трудовой славы ЧЭМК



На портретном фото запечатлен Владимир Николаевич Гусаров. Эта фотография 1990-х годов нигде ранее не публиковалась. Гусаров, окончив в 1930 году Златоустовский металлургический техникум, в сентябре того же года был принят на работу на строящийся ЧЭМК мастером по производству ферросплавов. Именно он вел первую плавку на первой печи вместе с бригадой старшего плавильщика Михаила Дробинина. В дальнейшем стал старшим мастером, начальником ОТК, начальником цеха № 2, главным инженером, а с 1949 по 1981 год был директором комбината. Считается крупнейшим организатором ферросплавной подотрасли страны. Герой Социалистического Труда, лауреат Государственной и Ленинской премий, заслуженный металлург РСФСР, кавалер трех орденов Ленина, двух орденов Трудового Красного Знамени. Почетный гражданин города Челябинска.

Фото из архива И.Г. Ракитина.

Старые фотографии «оживлены» при помощи технологий ИИ.

МЕРОПРИЯТИЕ



ЧЭМК – предприятие, которое объединяет культуры и традиции

Четвертого июля на стадионе ЧЭМК комбинат провел одно из самых удивительных и необычных мероприятий последних лет – Фестиваль национальных культур.



Россия – многонациональная страна, и это очевидно, работая на таком большом предприятии, как ЧЭМК, где бок о бок трудятся русские, татары, башкиры, казахи, немцы и представители других национальностей. В России 2026 год указом президента РФ объявлен Годом единства народов. В связи с этим, а также к 95-летию комбината была реализована идея такого масштабного фестиваля.

На футбольном поле, напротив трибуны, организаторы смонтировали сцену, а по обе стороны от нее разбили городок из шатров. В этих шатрах и расположились команды – участницы фестиваля. Команды так и назывались: «Немцы» (команду выдвинул цех ЖДТ), «Русские» (цех КИПИА), «Белорусы» (ЛПК и техотдел), «Казахи» (ЦОП), «Казахи» (ПКУ) и «Татары» (РМЦ). Вне конкурса участвовала многонациональная команда профсоюза.

Каждый шатер был оригинально и красиво оформлен в стилистике соответствующей культуры: у немцев красовались картинки Октоберфеста, у русских в шатре была изображена русская печь, а в углу закреплен настоящий иконописный образ, оформленный самотканым рушником, которому более 100 лет, и достался он одной из участниц команды от прабабушки! Плюс один из участников постоянно находился в костюме медведя, придавая некую сказочность всей обстановке. У казахов шатер превратился в кочевую юрту, оформленную разноцветными коврами. Также цветастые ковры стали основными объектами интерьера у татар.

У белорусов и казахов шатры превратились в некое подобие музея народного быта. Чего тут только не было! На входе у тех и других красовались плетеные изгороди, на которых висели кувшины, горшки, сушились травы, сквозь изгородь пробивались подсолнухи. У белорусов можно было заметить лукошко с уткой-наседкой, а наверху – пару аистов в гнезде! У казахов с одной стороны красовалась инсталляция, символизирующая сакральный союз казака и его боевого товарища – коня, с другой – скамейки, на которых разложены инструменты и приспособления, благодаря которым в дореволюционной России строили, взбивали масло, гладили одежду и пр. А внутри шатра – пример традиционного убранства избы, в которой находились подвесная люлька для младенцев, сундук, которому более 150 лет, а по периметру развешаны многочисленные старинные фото настоящих казаков – предков участников этой команды.

Практически все выставили флаги тех стран или республик, национальности которых



представляли, и, проходя от шатра к шатру, можно было мгновенно погружаться из одной культуры в другую.

Особое внимание все команды уделили национальной кухне – столы ломились от яств! Немцы зазывали отведать брецель-крендельки и баварские колбаски с пивом, русские встречали караваем, наготовили различных пирогов, блинов, солений, наливков и прочего. Белорусы (кроме ожидаемых dranikov, сала и бульбы) удивили блюдами с интересными названиями: хрущцы, дзымухауцы и смаженки. Предлагали попить узвар и крамбамбулю. Столы русских и белорусов объединяли чугунки с отварной картошкой, или бульбой. Казахи выставили на стол уху по старинному рецепту, шуку фаршированную, огурцы моченые, капусту квашеную, вареных раков, пироги и пирожки, блины, узвар и брагу. Казахское гостеприимство оказалось в основном со сладким вкусом: баурсаки, сухофрукты, разливное варенье и мёд, в дорбе лежали сладости и фрукты. Казахов и русских объединило то, что на столе центральное место занимали самовары с чаем. Также у казахов среди напитков были представлены айран и тан. Татары угощали своими традиционными блюдами: это чак-чак, бал-май, хворост, мёд, балишами и беляшами, наливали гостям чай с молоком. В целом каждая команда удивила и вдоволь накормила судей и гостей фестиваля.

И оформление шатров, и представленная кухня оценивались компетентными жюри, которое возглавил генеральный директор Вячеслав Попков. Также в судейскую комиссию вошли: специалист Центра народного твор-

чества Марина Скларова, художественный руководитель театра песка и теней «Скарабей» Евгения Зензина, заместитель генерального директора по правовым, имущественным и общим вопросам комбината Серик Шайханов и председатель первичной профсоюзной организации ЧЭМК Олег Дегтярев.

Кроме оформления шатров и национальной кухни участники фестиваля прошли еще два конкурсных соревнования (на сцене): презентацию национального костюма и национальное творчество.

Главным в презентации костюма было красиво и оригинально рассказать, чем он уникален, поведать судьям и зрителям малоизвестные детали, повлиявшие на облик представителей данной национальности. Но, конечно же, особое значение для жюри имело и то, что некоторые участники эти костюмы для фестиваля сшили своими руками.

Творческий конкурс показал вокальные и танцевальные таланты каждой из команд.

По итогам фестиваля первое место заняла команда «Казахи», второе – «Белорусы», третье – «Казахи». Специальными призами жюри отметило команды «Русские» (за лучшую командную культуру), «Немцы» (за артистизм), «Татары» (за душевность), «Белорусы» (за лучшую кухню) и профсоюзную организацию (за патриотизм). Отдельный приз за лучший костюм получила сотрудница ПКУ Наталья Яценко в образе казахской невесты.

Гости мероприятия были в восторге. Кроме блюд разных национальных кухонь организаторы отдельно устроили еще и полевую кухню, где накормили всех желающих пловом, копченым салом и чаем со сладостями. Маленькие

дети, пришедшие на праздник с родителями, тоже остались довольны, так как во время фестиваля были заняты аниматорами в виде ростовых матрешек, русских богатырей, скорморохов и участвовали в различных играх на футбольном поле. А на сцене талантливо дополнял праздник своим творчеством народный коллектив «Дубрава».

– Дорогие друзья, – обратился за завершение мероприятия ко всем участникам и зрителям Вячеслав Попков. – В России более 190 этнических групп, и мы всегда жили дружно. Мы всегда были вместе в радости и горести. Объединяясь, защищали рубежи нашей Родины, вместе мы и сейчас. ЧЭМК – предприятие, которое объединяет много национальностей, народностей, этнических групп, трудящихся на благо общества, выпуская такой важный для нашей страны продукт, как ферросплавы. Мы сегодня провели великолепный фестиваль и увидели, что каждая культура и национальность в чем-то уникальны. У каждого народа есть свои уникальные традиции, которые переходят из поколения в поколение. Подготовка к фестивалю заняла продолжительное время. Все команды старались: составляли меню, готовили блюда, репетировали творческие номера и продумывали оформление шатров. Поблагодарим организаторов и всех участников за этот труд. Традиции – это не поклонение пеплу, это – передача огня! Поэтому давайте посредством таких мероприятий развивать и приумножать наши традиции, гордиться достижениями предков и передавать уникальную культуру будущим поколениям!

Максим Доронин

БЛАГОУСТРОЙСТВО

К 95-летию ЧЭМК в Челябинске создан новый арт-объект

30 июня на постамент возле пожарной части комбината была установлена стальная конструкция объемного логотипа ЧЭМК. Этот объект вкпе с подсветкой и озеленением прилегающей территории станет не только отличительным знаком предприятия, но и готов пополнить ряд узнаваемых малых архитектурных форм и достопримечательностей Челябинска.

На бетонном постаменте ранее находился другой арт-объект – высокая стела с барельефами представителей высшего эшелона руководства СССР: Михаила Калинина, Климента Ворошилова и Серго Орджоникидзе. Все эти государственные деятели посещали ЧЭМК в 1930-е годы и, как говорилось: «Зорко следили за ростом челябинского гиганта». А имя Ворошилова даже использовалось в полном названии одного из подразделений комбината – Челябинского ферросплавного завода – с 1932 по 1945 год. Композиция с вождями коммунистического движения была установлена в ноябре 1980 года, к 50-летию пуска первой печи ЧЭМК, но простояла недолго – до 1990-х, когда стелу демонтировали. Однако постамент все эти годы оставался цел и невредим, только зарос травой и кустарником. И многие на комбинате размышляли над тем, что это место не должно пустовать. Предлагалась, к примеру, идея, что перед пожарной частью можно установить списанный пожарный автомобиль.

В год 95-летия ЧЭМК об этом месте снова заговорили. Данная территория принадлежит комбинату, так почему бы не сделать здесь, на въезде к первой проходной, какую-нибудь инсталляцию, символизирующую наше предприятие? Одной из идей для такой инсталляции стал металлургический ковш. Надо сказать, что в 1990-е годы эту идею уже могли реализовать – тогда между плавильным корпусом и СГП восьмого цеха существовала малая архитектурная форма в виде металлургического ковша, разливающего металл. Но по производственной необходимости (прокладывали дорогу для за-

грузки морских контейнеров, чему композиция с ковшем мешала) эту инсталляцию тоже демонтировали. Тогда же её хотели перенести из восьмого цеха на готовый фундамент перед пожарной частью, но не сложилось.

Сейчас вариант с ковшем, разливающим металл, тоже рассматривали – к проекту подключили дизайнера комбината и инженеров ПКУ. Но в итоге был выбран вариант с логотипом ЧЭМК, ведь это и есть официальный символ комбината, где считается отсылка на металлургический ковш с расплавом.

Габариты объемной фигуры задал дизайнер Алексей Каруковец, чертежи для нее разработал начальник отдела обеспечения ремонтов ПКУ Евгений Устьянцев, проект в конструкцию из листового металла воплотили электрогазосварщики РМЦ Сергей Заволынец и Андрей Мухамеджанов. Затем в течение нескольких дней в РСЦ маляры-штукатуры Мария Печерская, Лилия Исакова, Владимир Седов, а также плотник Слава Чакаберия прогрунтовали и покрасили эмблему в три слоя специальной двухкомпонентной эпоксидной краской, которая обеспечила износостойкое, водонепроницаемое и химически устойчивое покрытие. На постамент объемный логотип установили работники РСЦ монтажники по монтажу стальных и железобетонных конструкций Андрей Воронков и электрогазосварщик Олег Щербаков при помощи машиниста автокрана ЦЭРТ Алексей Букова.

Для придания фирменному знаку ЧЭМК большего контраста к фундаменту прикреплен фон из стальных труб. Особую выразительность и объем в темное время суток инсталляции



придает подсветка, которую на постаменте смонтировали электромонтеры ЭРМУ Алексей Сорокин, Роман Туманов, Владимир Тингаев и Максим Гельман. Площадку возле эмблемы комбината озеленили саженцами туи, голубой ели и горной сосны (работы по посадке произвели слесарь-ремонтник Валерий Яровой из цеха № 8, плавильщики ферросплавов цеха № 7 Алексей Ваньков и Рузбой Облокулов и слесарь-ремонтник ЦЭРТ Михаил Андрейченко).

На примере этого небольшого объекта видно, как слаженно работают службы комбината, выполняя поставленные задачи.

В современном цифровом мире оформление входного пространства компаний и организаций имеет большое значение. На фоне остальной застройки подобные декоративные элементы создают первое эстетическое впечатление о предприятии и повышают его узнаваемость. Красивые, стильные, необычные инсталляции часто становятся фоном для фотографий, а затем через аккаунты людей в социальных сетях завоевывают для предприятия позитивную нишу в информационном поле.

Максим Доронин

КОНКУРС

«Появилось большое желание доказать, что могу выступить лучше!»

В честь 95-летнего юбилея предприятия с 8 июня по 3 июля учебным центром обучения и развития персонала (УЦОиРП) был организован конкурс профессионального мастерства «Лучший по профессии».



Этот ежегодный конкурс имеет богатую историю и благодаря изменениям в трудовом законодательстве и участию представителей ЧЭМК во внешних конкурсах он всё время развивается, становится более интересным. Традиционно в нем участвуют представители пяти профессий: плавильщики ферросплавов, слесари-ремонтники, электрогазосварщики, машинисты крана и электромонтеры. Но в этом году добавились еще одна номинация – «наставники».

Новшество продиктовано реалиями времени: в Трудовой кодекс РФ внесены соответствующие статьи о развитии наставничества, на ЧЭМК разработано и в 2025 году утверждено новое Положение о наставничестве. Тема стала популярной, поэтому, чтобы и далее развивать данное направление и повышать ав-

торитет наставников, руководством принято решение ввести новую номинацию в конкурс.

Появились и другие нововведения. Например, в соревновании между машинистами кранов изменились условия практического этапа. На это повлияло участие наших крановщиков во Всероссийском чемпионате профмастерства «Игры мастеров». Теперь, чтобы победители конкурса ЧЭМК знали, что их будет ожидать на внешних соревнованиях, практический этап усложнили и организовали по тем же правилам.

– Надо сказать, что это не напугало, а наоборот, очень понравилось участникам, – отметил начальник службы ТОиРГПМ Владимир Казанцев (председатель жюри у машинистов крана). – Считаю, что «Лучший

по профессии» имеет большое значение в жизни предприятия. Участие в нем придает уверенности в своих силах, в своем мастерстве. К тому же людей здесь стимулируют не только хорошей денежной премией, но и правом получения более высокого разряда без сдачи экзаменов в случае занятия призового места. Хотелось бы поблагодарить начальника РМЦ Анатолия Плешанова за предоставленную площадку и подготовленный реквизит, начальника цеха № 8 Александра Струкова – за популяризацию конкурса (от восьмого цеха участвовало 11 крановщиков) и начальника крановой службы цеха № 7 Александра Горянкина – за качественную под-

готовку (машинисты крана седьмого цеха заняли 1-е и 3-е места).

О том, что дает конкурс, мы спросили и самих участников. Вот что рассказал электрогазосварщик РМЦ Максим Панов:

В тебе происходит какое-то внутреннее соперничество – даже выполняя повседневную работу, как будто всё время тренируешься, представляешь себя на конкурсе.

– Участвую в «Лучшем по профессии» практически каждый год с 2005-го.

Сначала было просто интересно узнать, что это за мероприятие, как там соревнуются, а потом уже захотелось доказать, что умею работать не хуже, а даже лучше других! В 2026 году мне доверили представлять комбинат во внешних конкурсах: на отраслевом конкурсе «Игры мастеров», а также на Всероссийском конкурсе «Лучший по профессии». Это очень

интересный опыт – увидел, как на других предприятиях работают профессионалы, пообщался с ними, узнал много нового. Конкурсы профессионального мастерства приносят огромную пользу, потому что всё время стремишься работать лучше. В тебе происходит какое-то внутреннее соперничество – даже выполняя повседневную работу, как будто всё время тренируешься, представляешь себя на конкурсе. Бывает, сделаешь работу – по нормам качества она проходит, но понимаешь, что если бы это было конкурсное задание, то навряд ли бы с ней вышел в лидеры. Повышаешь качество своего труда ежедневно. На внешних конкурсах требования жестче – я попробовал, но призовые места не занял. Теперь появилось большое желание доказать, что смогу выступить лучше и на конкурсах федерального уровня.

Итоги конкурса:

плавильщик ферросплавов:

- 1 место – Линник Григорий Владимирович (цех № 2)
- 2 место – Бибин Степан Васильевич (цех № 8)
- 3 место – Шураков Евгений Геннадьевич (цех № 7)

слесарь-ремонтник:

- 1 место – Заволынец Юрий Васильевич (ЦРМО)
- 2 место – Багаутдинов Ильфат Рафаилович (РМЦ)
- 3 место – Харрасов Данил Ришатович (цех № 8)

сварщик ручной дуговой сварки

плавящимся покрытым электродом:

- 1 место – Комаров Алексей Андреевич (цех № 7)
- 2 место – Худяков Дмитрий Александрович (ЦРЭГО)
- 3 место – Панов Максим Павлович (РМЦ)

машинист электромостового крана:

- 1 место – Асадуллина Жанна Фазылжановна (цех № 7)
- 2 место – Захаренкова Анна Андреевна (цех № 8)
- 3 место – Неманова Роза Тамирлановна (цех № 7)

электромонтер по ремонту

и обслуживанию электрооборудования:

- 1 место – Паклин Анатолий Павлович (цех № 8)
- 2 место – Суханов Алексей Сергеевич (цех № 7)
- 3 место – Камышев Кирилл Владимирович (ЦЭМ)

наставник

- 1 место – Кузнецов Дмитрий Витальевич (РМЦ)
- 2 место – Хусаинов Минахмет Мулазанович (РМЦ)
- 3 место – Секерин Михаил Леонидович (цех ЖДТ)

СПОРТ

Огненный футбол!

| 24 и 25 июня, в то время как по телевизору шли трансляции с мундиаля, у нас на стадионе ЧЭМК работники комбината пережили не менее яркую палитру эмоций от участия в собственном турнире по футболу, посвященном 95-летию предприятия. |

Два теплых вечера вместили в себя много переживаний, драйва и впечатлений. Семь заявившихся команд (ЦЭРТ, цех № 2, ЦРМО, цех № 7, ЭРМУ, цех № 8 и сборная ЦСП-ЦКИПиА-сервисный центр по IT) были разделены на две группы и сыграли сначала групповой этап. Футбольное поле поделили на две площадки и играли по правилам мини-футбола (в каждой команде по четыре полевых игрока плюс вратарь). Страсти кипели в каждом матче, но при этом всегда оставались под контролем, ведь организаторы пригласили для обслуживания турнира профессиональных арбитров. В итоге в полуфинал вышли две пары: цех № 2 – цех № 8 и цех № 7 – ЦРМО.

Матч между вторым и восьмым цехами выдался настолько упорным и неуступчивым, что основное его время закончилось нулевой ничьей. Финалиста в этой паре выявила серия послематчевых пенальти, в которой удача благоволила команде цеха № 2. В другом полуфинале команда седьмого цеха победила команду ЦРМО с минимальным счетом 1:0 и тоже вышла в финал.

В матче за 3-е место футболисты ЦРМО усердно сопротивлялись коллективу из восьмого цеха, но положение в спортивном сообществе комбината сейчас таково, что сильнее команды сформировались в плавильных цехах. Цех № 8 победил со счетом 3:1 и стал бронзовым призером турнира.



Непредсказуемым выдался финал. В прошлом году команда второго цеха победила команду седьмого с минимальным счетом, и в итоге цех № 2 стал победителем того турнира. В этот раз седьмой цех настроился на реванш. Команда цеха № 2 славится сильной атакой, а у цеха № 7 в составе есть не только техничные игроки, а еще и сильнейший вратарь (по итогам прошлого турнира). Было интересно, что одержит верх – качественная атака или надежная защита.

В позиционной борьбе удачный момент искали

и все-таки нашли футболисты седьмого цеха. После очередной волны атаки на свои ворота вратарь этой команды Артем Кондратьев увидел впереди свободную зону и длинным пасом послал в забег Андрея Виноградова. Один из лучших бегунов комбината Виноградов сумел первым овладеть мячом, выйдя практически один на один с вратарем второго цеха, и сильным и точным ударом направил мяч в угол ворот. Гол! Команда седьмого цеха ликует, но впереди у ребят из второго плавильного

еще достаточно времени, чтобы не то что отыграть, а даже склонить результат в свою пользу.

И второй цех стал беспрерывно штурмовать ворота седьмого. Команда же седьмого упростила игру, стараясь не задерживать мяч на своей половине, иногда откровенно играя на удержание счета. Во время штурма Евгений Калмыков из второго цеха имел три голевых момента, но в двух случаях, показав великолепную реакцию, свои ворота спас Кондратьев, а в третий раз за вратаря сыграла штанга.

В итоге финальный свисток зафиксировал победу в этом матче и во всем турнире команды цеха № 7.

Лучшим вратарем турнира организаторы второй год подряд признали Артема Кондратьева, так и не пропустившего в этом чемпионате ни одного мяча. Звание лучшего нападающего присвоено Евгению Калмыкову, а лучшего защитника – Павлу Постникову (команда цеха № 8).

В церемонии награждения спортсменов участвовал генеральный директор комбината Вячеслав Попков. Он лично каждому участнику команд-призеров надел на шею медаль и пожал руку.

– Уважаемые участники соревнования и болельщики! – обратился к собравшимся Вячеслав Попков. – Состоялось еще одно событие, посвященное 95-летию комбината. Сегодня была хорошая игра. Самое главное – в ней была страсть, ведь без нее невозможно победить. Поражения закаляют, а победы радуют дух и сердце и мотивируют на новые свершения. Хочу поблагодарить вас всех за участие, неравнодушное отношение к спорту и к жизни нашего предприятия. Впереди еще много турниров и фестивалей, которые будут организованы на ЧЭМК. Давайте будем жить с желанием брать от жизни всё, что можно взять. И пусть сердце и душа радуются каждому новому дню!

Максим Доронин

ОБЪЯВЛЕНИЕ

К 95-летию предприятия на официальный сайт АО «ЧЭМК» (Главная страница → Медицентр → Газета) и в локальную сеть комбината (диск U → INFO → Газета Электросплав) в электронный архив нашей газеты добавлена папка отсканированных страниц газеты «Челябинский рабочий» за 1930–1931 годы с публикациями, посвященными строительству и пуску ЧЭМК. Все желающие могут зайти в архив и почитать эти страницы, проникнуться духом первой пятилетки, энтузиазмом того поколения, когда в стране строились первые промышленные гиганты.

Также редакция «Электросплава» сообщает, что планируется работа по оцифровке всего бумажного архива нашей газеты и переводу его в электронный вид. Но, к сожалению, не все номера есть в наличии в редакционном архиве. Поэтому обращаемся к читателям с просьбой: если у вас сохранились экземпляры «Электросплава» до 2012 года, то можете на время передать их в редакцию для оцифровки, либо самостоятельно отсканировать и выслать файлы на электронный адрес DoroninMJ@chemk.ru. Взаимодействие с редакцией можно осуществлять через телефоны и почту, указанные в выходных данных газеты на последней странице номера, либо через музей и Совет ветеранов ЧЭМК.

ЮБИЛАР

Коллектив отдела управления качеством поздравляет с юбилеем

Людмилу Павловну Тарасову!

В этот праздничный день от всей души желаем Вам крепкого здоровья, неиссякаемой энергии, реализации всех намеченных планов, личного счастья и благополучия. Пусть каждый день приносит Вам новые возможности, яркие впечатления и поводы для радости. Пусть Вас окружают любящие и верные люди, а дом будет полон тепла и уюта.

Желаем Вам оставаться таким же замечательным человеком, мудрым руководителем! С Днем рождения!

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

В целях противодействия коррупции, предотвращения и пресечения хищений и иных преступных проявлений в АО «ЧЭМК» открыт инструмент общественного контроля – **специальная горячая линия**. Для передачи информации о мошенничестве или других умышленных фактах причинения ущерба АО «ЧЭМК» и предприятиям, входящим в его структуру, созданы следующие каналы передачи сообщений:

Телефон доверия:
779-26-76
E-mail: 2676@chemk.ru

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Уважаемые работники комбината!
Приглашаем вас в официальную группу АО «ЧЭМК» в социальной сети «ВКонтакте», а также в официальный канал в МАКС АО «ЧЭМК». В них вы сможете оперативно узнавать все новости, связанные с нашим предприятием.



Превращая броски в страйки

| Одиннадцатого июля в боулинг-центре ТРК «Гагарин Парк» прошёл традиционный турнир по боулингу среди работников ЧЭМК, организованный администрацией комбината. |



В последние годы турниры по этому виду спорта среди подразделений ЧЭМК проходят регулярно, поэтому на комбинате появились настоящие знатоки данной игры, и словами «страйк», «спэр» и «сплит» никого не удивишь. Но, как это часто бывает, и те люди, которые приходят поиграть в боулинг в первый раз, очень быстро втягиваются и, играя с большим желанием, показывают хорошие результаты. Положительные эмоции в тот день доносились со всех дорожек – товарищи по команде активно поддерживали друг друга.

Турнир собрал более 120 участников, но так как была суббота, он получился даже более масштабным, ведь многие пришли в развлекательный комплекс со своими семьями, чтобы после боулинга продолжить отдых в других местах досуга.

Завершением мероприятия стало награждение победителей грамотами и памятными призами. А в жаркий день приятным сюрпризом для всех стало мороженое – его привезли в термосумках, которые после турнира подавали лучшим игрокам.

Антон Писарев

Итоги турнира:
1-е место – команда цеха № 2 (761 очко);
2-е место – команда цеха № 7 (679 очков);
3-е место – команда цеха ЖДТ (678 очков).
Индивидуальный зачет:
Лучший результат среди женщин – Ольга Мешкова (отдел кадров) – 130 очков.
Лучший результат среди мужчин – Салават Нуриев (цех № 2) – 162 очка.