



Читайте
в этом
номере:

Победа
на чемпионате России
>> 3 стр.

Искусство
на ЧЭМК
>> 4 стр.

Новые трудовые
династии
>> 5 стр.

К юбилею комбината
вышла книга о ЧЭМК
>> 6 стр.

ЮБИЛЕЙ

95 лет службе персонала!

В июле вместе с юбилеем всего предприятия свой 95-летний юбилей отметила служба персонала комбината. Она состоит из трех основных подразделений: отдела кадров (ОК), отдела организации труда и заработной платы (ООТиЗ) и учебного центра обучения и развития персонала (УЦОиРП). Каждое из этих подразделений заслуживает отдельного рассказа, и в этом номере мы расскажем об учебном центре.



К 1940-м годам, благодаря завучу курсов мастеров Евлампии Шилиевой, отдел подготовки кадров становится полноценным учебным подразделением с собственным коллективом преподавателей.

С 1953 года в ОПК начинают обучать новым профессиям: машинист крана, слесарь-ремонтник, электромонтер, сварщик, стропальщик. К 1967 году разработаны 24 программы по профессиям, которые необходимы для функционирования комбината.

В годы перестройки и в 1990-е ОПК не был закрыт, продолжил обучать сотрудников комбината. В 2002-м его преобразуют в учебный центр обучения и развития персонала (УЦОиРП).

Сегодня УЦОиРП есть бессрочная лицензия Министерства образования и науки Челябинской области на профессиональное обучение и дополнительное профессиональное образование и аккредитация на проведение обучения охране труда и оказанию первой помощи пострадавшим.

В настоящее время учебным центром разработано более 200 программ профессионального обучения, в том числе переподготовки и повышения квалификации.

За 95 лет УЦОиРП обучил более 250 тысяч сотрудников ЧЭМК.

УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР СЕГОДНЯ

Долгое время УЦОиРП уделял внимание только развитию hard skills («жестких» или профессиональных навыков), в чем весьма преуспел. Раньше считалось, что для промышленного предприятия этого достаточно, поскольку работа связана с производством, то есть с технической сферой, а гуманитарные знания не играют особой роли. Однако последние тенденции и требования времени диктуют необходимость развития гибких навыков (soft skills – надпрофессиональные навыки) во всех отраслях, поскольку такие люди – это долгосрочные, самостоятельные, организованные сотрудники, которые могут презентовать результаты своего труда, вписаться в коллектив и справляться с неурядицами на работе.

>> 2 стр.

ОТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ – К УПРАВЛЕНИЮ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ КАПИТАЛОМ

15 марта 1931 года был запланирован пуск первой ферросплавной печи, а опыта производства и, самое главное, опыта обучения производству ферросплавов, не было. Первой бригаде

рабочих пришлось отправиться в Саткинский район, где в то время существовало кустарное производство ферросилиция и феррохрома.

Подобное положение дел не устраивало руководителей и специалистов завода, и именно поэтому 12 августа 1931 года на заводе создается подразделение (школа фабрично-заводского ученичества), главной задачей

которого стало обучение рабочих профессии «Плавильщик ферросплавов».

Вскоре школу фабрично-заводского ученичества переименовывают в отдел подготовки кадров (ОПК), начинают учить не только плавильщиков: с 1933 года вводят обязательное обучение техминимуму, с 1934-го начинают проводить аттестацию и проверку знаний ИТР.

МЫ ГОДИМСЯ

Шестидесятники

Какой трудовой стаж человек может выработать на одном предприятии? Считается, что максимально – 40–50 лет. О таком стаже говорят, что это вся трудовая жизнь. Но в данном материале мы расскажем вам о людях, которые отработали на комбинате 60 лет! Словом «шестидесятники» принято называть поколение советской интеллигенции, чье мировоззрение сформировалось в середине 1950-х – 1960-е годы. Мы такое слово в заголовке использовали в значении срока трудового стажа, но ведь для этих людей данное определение подходит и в прямом смысле.

АНДРЕЙ КОРЗУН



31 июля 2026 года последнюю смену на ЧЭМК отработал ведущий специалист бюро производственно-технологического контроля (БПТК) технического отдела Андрей Петрович Корзун. На комбинат он пришел 60 лет назад – в 1966 году – и трудовую деятельность начинал лаборантом экспериментального цеха. Без отрыва от производства окончил Челябинский вечер-

ний электрометаллургический техникум и получил специальность «Техник-электромеханик». Работал электрослесарем, старшим техником, руководителем группы, заместителем начальника ЦЭМ, начальником отделения по производству электродных масс СПЦ. С 2007 по 2025 год занимал должность начальника угольной группы в лаборатории электродного производства. В 2012 году ветерану ЧЭМК было присвоено звание «Почетный металлург».

Интересно, что электродному производству на комбинате перед закрытием исполнилось 90 лет – целая эпоха в истории предприятия и отрасли в целом. И шесть десятилетий своей жизни посвятил его развитию Андрей Корзун. Сейчас в ЦЭМ изготавливают только термографит и электродную массу для

ферросплавного производства. Именно в этих направлениях Корзун обладает глубокими знаниями.

– Работать с Андреем Петровичем было большой удачей, – признается Елена Сергеевна Злобина, главный специалист БПТК. – Как наставник он требовательный, но одновременно и очень внимательный. Андрей Петрович не просто передал мне нужные знания – он научил мыслить в рамках профессиональной логики, разбираться в нюансах и не бояться сложных ситуаций. Делился профессиональными хитростями, показывал, как эффективно выстраивать процессы.

>> 2 стр.

ЮБИЛЕЙ

95 лет службе персонала!

<< 1 стр.

Учебный центр стремится развивать у сотрудников предприятия такие навыки, как коммуникабельность, эмоциональный интеллект, работа в команде, критическое мышление, управление временем, креативность, адаптивность, лидерство, конфликтное управление, самомотивация. Особенно ценны и необходимы такие компетен-

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПРОМЫШЛЕННЫЙ ТУРИЗМ»

Учебный центр АО «ЧЭМК» успешно реализует национальный проект «Промышленный туризм». Для организованных групп туристов проводятся экскурсии о производстве ферросплавов, экологической политике комбината.

проведения тренингов по основам бережливого производства в Федеральном центре компетенций в сфере производительности труда по пяти программам: «5С на производстве», «Картирование», «Реализация проектов по улучшению», «Основы бережливого производства», «Производственный анализ».

С ноября 2025 года на комбинате активно идет обучение по основам бережливого производства через платформу *производительность.рф* в рамках данного федерального проекта, где уже зарегистрировано более 3000 человек.

КОНКУРСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

Учебный центр проводит конкурс профессионального мастерства «Лучший по профессии», благодаря которому молодые и опытные рабочие могут заявить о себе, продемонстрировать экспертам свои знания и профессиональные навыки. Многие участники этого конкурса со временем из рабочих перешли в категорию руководителей или специалистов, поскольку именно на них обращают внимание в первую очередь, когда появляется подобная вакансия в цехе. Можно говорить о том, что конкурс «Лучший по профессии» – это не только всеобщее признание и уважение, но и неформальный кадровый резерв.

Конкурс профмастерства проводится на нашем предприятии более 20 лет и за этот период в нём приняло участие около 1500 человек.

Участие в конкурсе позволяет работникам повысить имеющийся разряд, продвинуться в профессиональной сфере, победителям и призерам получить денежные вознаграждения. В честь 95-летия комбината впервые была введена номинация «Лучший наставник», поскольку наставничество – важная составляющая любого предприятия.

В этом году представители ЧЭМК успешно выступили на Всероссийском чемпионате профессионального мастерства «Игры мастеров». Стоит отметить, что работники наше-



Конкурс профмастерства у сварщиков

го предприятия второй год подряд участвуют в этом престижном отраслевом конкурсе, показывая высокие результаты.

ПЛАНЫ НА БУДУЩЕЕ

В ответ на новые вызовы и карьерно-кадровые условия учебный центр начинает также внедрять управление человеческим капиталом и непрерывное обучение.

Так, специалистами учебного центра совместно с IT-специалистами комбината разрабатывается онлайн-платформа для дистанционного обучения сотрудников. Это позволит более оперативно проходить необходимые курсы, решит частую проблему невозможности покинуть рабочее место, особенно если курсы многодневные.

Также в планах – разработка новых тренингов и курсов по развитию надпрофессиональных компетенций, формирование кадрового резерва, кадровой политики, помощь в карьерном росте и образовании работникам комбината, развитие наставничества, участие в форумах и конгрессах, посвященных наставничеству, бережливому производству, обучению.

Сейчас УЦОиРП активно реализует национальные и федеральные проекты, некоторые из них завер-

шатся в 2027 году, поэтому уже сейчас начинается планирование и подготовка к участию в новых проектах.

– Современные тенденции в деятельности учебных центров промышленных предприятий задают направление перехода от простого обучения и инструктажа к непрерывному развитию кадрового персонала, – говорит заместитель генерального директора по управлению персоналом Ирина Мерзлякова. – У нашего учебного центра бессрочная лицензия на обучение – это направление мы освоили хорошо. Теперь приоритетным стало направление именно развития персонала – разработка соответствующих программ и проведение тренингов. Практика показала, что такой подход более интересен работникам. Также развиваем наставничество и промышленный туризм, то есть идем в ногу со временем. Мир меняется – комбинат активно переходит к цифровизации и новым технологиям, поэтому меняются и требования к работнику – от роли простого исполнителя по инструкции к роли активного оператора, аналитика и командного игрока. Мы должны подготовить людей к работе на производстве будущего.

Алла Грошева



Экзаменационная комиссия. Принимающие – Гусаров и Деханов. 1944 год

ции для руководителей, именно поэтому с 2024 года начальники цехов, мастера, начальники участков и смен начали проходить курсы и тренинги по эффективному управлению и коммуникации. Поначалу это было обучение в сторонних организациях, но на сегодняшний день активно идет разработка собственных курсов. Так, в апреле 2026 года на ЧЭМК был проведен первый тренинг для заместителей руководителей структурных подразделений и линейного персонала.

Сегодня учебный центр не только обучает сотрудников комбината, но и активно участвует в реализации национальных, федеральных проектов, проводит конкурсы профессионального мастерства, курирует участие работников в конкурсах профессионального мастерства регионального и всероссийского уровней, участвует в форумах и конгрессах для промышленных предприятий и наставников.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КАДРЫ»

Проект направлен не только на помощь в трудоустройстве, но и на повышение престижа рабочих профессий и помощь людям в адаптации к меняющимся требованиям рынка. Работающие граждане могут в рамках проекта бесплатно обновить знания, повысить квалификацию, получить дополнительные навыки.

Учебный центр заключил соглашение со Всероссийским научно-исследовательским институтом труда по программам профессионального обучения «Слесарь-ремонтник», «Стропальщик» и «Машинист крана». Работники комбината уже проходят обучение в рамках данного нацпроекта.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА»

Подготовлены и сертифицированы трое внутренних тренеров для

МЫ ГОДИМСЯ

Шестидесятники

<< 1 стр.

Научил разрабатывать рецепты для изготовления продукции, показал, на что обращать внимание; подробно объяснил, как работать с лабораторным оборудованием – не просто на какие кнопки нажимать и за какие рычаги дергать, а именно понимать принципы действия приборов, грамотно настраивать их и интерпретировать результаты. Благодаря его наставничеству я освоила ключевые приемы, которые теперь уверенно применяю в работе.

– У него всегда было много идей, – рассказывает ведущий инженер-технолог Любовь Алексеевна Зубова (сама отработавшая на комбинате более 40 лет). – В основном мы их и реализовывали, разрабатывая рецепты и методики. Андрей Петрович заслужил уважение не только нашего коллектива – он пользовался высоким авторитетом и у технологов ферросплавного производства. На оперативных совещаниях с Корзуном часто советовались по решению технологических задач при эксплуатации электродной массы в плавильных цехах.

Ответственный, добрый, внимательный и отзывчивый человек, для которого трудовой коллектив стал второй семьей, Андрей Петрович оставил коллегам после ухода на пенсию не только нематериальные ценности в виде знаний и изобретательского подхода к решению задач, но и множество разработанных им приборов и установок – надежных, продуманных, проверенных годами практики. Они стали частью производственного уклада и продолжают служить делу, которому Корзун посвятил жизнь.

НИНА ЗАВЬЯЛОВА



Тему «шестидесятников» продолжим заметкой о двух юбилярах, и первый юбиляр, о котором расскажем – Нина Наумовна Завьялова. Она 7 августа отметила свое 85-летие! На ЧЭМК пришла работать в 1959 году, после окончания технического училища. Трудилась в проектно-отделе чертежником, а затем в прессовом цехе – техником-конструктором. В 1960-х училась в ЧПИ по специальности «Инженер-механик», после чего, уже с дипломом о высшем образовании, работала инженером-конструктором, старшим инженером-конструктором и инженером-технологом в РМЦ комбината.

Нина Наумовна показала себя одним из активнейших рационализаторов. Про нее говорили, что она инженер с большой буквы. Взаимодействовала со многими механиками цехов, не раз выручая коллективы этих подразделений, быстро и качественно составляя чертежи на изготовление необходимых деталей при поломках сложного оборудования. Завьялова – опытный наставник, свои знания она передавала, читая лекции в учебном центре.

У Нины Наумовны литературный талант, в цехе ее знают еще и как поэта. Сотрудничала с нашей газетой – принимала участие в литературных конкурсах. На заслуженный отдых ушла в 2019 году, отработав на ЧЭМК 60 лет.

ЛИДИЯ ШАРИКОВА



Еще одна «шестидесятница», отметившая юбилей этим летом, Lidia Федоровна Шарикова. 19 июня ей исполнилось 90 лет!

В 1957 году Lidia Федоровна была принята на работу в энергоцех комбината. Окончив приборостроительный факультет ЧПИ, она прошла трудовой путь от бригадира слесарей до заместителя начальника цеха по ремонту. В последние годы трудилась монтажником санитарно-технических систем и оборудования, а также нештатным бригадиром по организации производства и безопасным методам труда, закончив свою трудовую биографию на ЧЭМК в 2017 году. Но больше всего на комбинате и за его пределами Lidia Шарикову знают по спортивным достижениям, ведь она – постоянный участник легкоатлетических соревнований различного уровня: от заводского до областного. Даже достигнув пенсионного возраста, Lidia Федоровна выходит на старты и занимает призовые места в беге, лыжах, плавании в своей возрастной категории.

Настоящий фурор женщина произвела в марте этого года, поучаствовав в корпоративном турнире по плаванию. Она представляла команду «Ветераны ЧЭМК» и доказала, что дорожка в бассейне не имеет возрастных ограничений, проплыв на общих основаниях дистанцию 50 метров вольным стилем.

Поздравляем ветеранов комбината с юбилеями и выражаем признательность за пример исключительной преданности профессии и нашему предприятию!

КОНКУРС

Сотрудник ЧЭМК победил в конкурсе лидеров рабочей молодёжи с проектом по наставничеству

Проект сотрудника Челябинского электрометаллургического комбината Николая Золотавина по развитию наставничества вошел в число лучших на региональном конкурсе «Лидеры рабочей молодежи Южного Урала». Автор уже представил его в правительстве Челябинской области своему наставнику, заместителю губернатора Роману Воллерту.



На конкурс регионального отделения «Молодой гвардии «Единой России» поступило более 350 заявок. В очный этап прошли 80 молодых специалистов. Участникам были предложены переговорные кейсы, задания на знание трудовых прав и другие испытания, в которых оценивались лидерские качества, умение отстаивать свою позицию и работать с людьми. Финальной частью стала защита собственных проектов.

По итогам конкурса Николай Золотавин вошел в десятку победителей. Он работает старшим мастером по ремонту оборудования службы эксплуатации и ремонта кранового оборудования цеха № 7 ЧЭМК.

На конкурсе он представил проект цифровой системы наставничества. Его основой должен стать ВК-бот, через который школьники, студенты, молодые специалисты и люди, планирующие сменить

профессию, смогут связаться с работниками предприятий и узнать об интересующей их специальности из первых рук. Например, будущий электрик может спросить у действующего специалиста, как проходит его рабочий день, какие знания и навыки востребованы и с какими задачами приходится сталкиваться на производстве.

После подведения итогов конкурса Николай получил возможность

выбрать наставника для дальнейшей работы над своей инициативой. Им стал заместитель губернатора Челябинской области Роман Воллерт. На встрече в правительстве региона Николай представил ему проект и рассказал о планах по его развитию. Роман Воллерт назвал проект перспективным и отметил, что он может помочь в решении дефицита квалифицированных специалистов не только в промышленности, но и в других отраслях. Вице-губернатор предложил продолжить работу над проектом и пообещал поддержку, в том числе в организации встреч со студентами и выпускниками учебных заведений.

Николай рассчитывает привлечь к проекту специалистов предприятий нескольких городов Челябинской области, в том числе Челябинска, Магнитогорска, Карабаша, Златоуста, Аши и Сатки. В дальнейшем он планирует расширять число наставников и предприятий, а также дополнять онлайн-общение встречами со студентами и знакомством молодежи с производством.

– При выборе будущей профессии человеку важно иметь возможность поговорить с тем, кто уже работает по этой специальности, и получить ответы на конкретные вопросы. Именно эту задачу решает мой проект, – рассказал Николай Золотавин.

На ЧЭМК наставничество используется для адаптации новых сотрудников непосредственно на производстве. Опытные работники

помогают новичкам освоить рабочие процессы, требования безопасности и быстрее войти в коллектив. Наставниками становятся опытные сотрудники со стажем работы на комбинате не менее двух лет, прошедшие специальную подготовку в «Школе наставников», которая действует при Учебном центре ЧЭМК. Они помогают новичкам освоить производственные процессы, правила безопасности и особенности работы в коллективе.

В 2026 году наставничество стало отдельным направлением организованного на ЧЭМК конкурса «Лучший по профессии»: участники разбирают реальные ситуации, связанные с адаптацией молодых работников, обучением, конфликтами и взаимодействием сотрудников разных поколений.

– Производство невозможно освоить только по учебникам и инструкциям. Важно, чтобы рядом с новым сотрудником был опытный специалист, который может объяснить технологию, поделиться навыками и помочь адаптироваться в коллективе. Поэтому мы развиваем наставничество как один из инструментов подготовки кадров. Проект Николая интересен тем, что предлагает начинать такое профессиональное общение еще до трудоустройства – на этапе, когда молодой человек только выбирает специальность и предприятие, – отметил начальник отдела кадров ЧЭМК Николай Фролков.

Сергей Блиновских

ДОСТИЖЕНИЯ

Владимир Куринцев стал трижды призёром чемпионата России по лёгкой атлетике

С 31 июля по 2 августа в Челябинске в легкоатлетическом комплексе имени Елены Елесиной прошел чемпионат России по легкой атлетике среди ветеранов «Мастерс». В соревнованиях приняли участие 674 спортсмена из 61 региона России, а также из Беларуси и Узбекистана в возрастных категориях старше 35 лет.

Челябинскую область представляли 172 атлета, и одним из них стал Владимир Иванович Куринцев, чье имя хорошо знакомо спортивной общественности ЧЭМК. 41 год он работал во Дворце спорта «Электрометаллург» и половину этого срока – в должности директора.

Сегодня Владимир Иванович является почетным ветераном ЧЭМК. Он продолжает оставаться активным участником ветеранского спорта, возглавляет команду ветеранов предприятия и помогает сохранять и развивать спортивные традиции комбината.

На чемпионате 71-летний спортсмен завоевал три бронзовые медали. Награды ему принесли выступления в метании копья, прыжках в длину и эстафете 4×100 метров в возрастной категории 70–74 года.

– Очень рад, что Челябинск во второй раз принимает соревнования такого уровня. Это даёт возможность местным спортсменам участвовать в турнирах всероссийского масштаба, – рассказывает Владимир Куринцев. – А для нас, ветеранов,

это вдвойне ценно: мы можем показать, что спорт не заканчивается с годами. Когда мы выходим на старт, то своим примером вдохновляем новые поколения атлетов. И наши победы в таких состязаниях становятся важной частью не только личной истории, но и спортивной летописи ЧЭМК.

Это не первый успех Владимира Ивановича на всероссийском уровне: в 2015 году, на чемпионате России в Челябинске, он взял золото в эстафете 4×100 метров в возрастной категории 55–59 лет и стал чемпионом страны. Его пример вдохновляет и доказывает, что возраст не помеха большим достижениям в спорте.

Поздравляем Владимира Ивановича и желаем новых спортивных побед!

Анна Кассем



ИСКУССТВО



На ЧЭМК проходит выставка «Металлургия чувств»

В здании заводоуправления с конца июля начала работу выставка индустриального арта. В экспозиции представлено около 20 картин, созданных в рамках совместного проекта ЧЭМК и Детской художественной школы искусств имени Н.А.Аристова.

На полотнах изображены металлурги, плавильные цеха и прочие индустриальные пейзажи ЧЭМК. Над произведениями трудились юные художники, студенты профильных специальностей и профессиональные живописцы. Все они писали картины с натуры прямо в действующих цехах комбината, общались с работниками и черпали вдохновение в реальных производственных процессах.

Проект стартовал весной 2026 года и стал продолжением традиции, зародившейся 90 лет назад. В 1936 году московские и ленинградские художники для экспозиции «Урало-Кузбасс в живописи» запечатлели индустриальное

развитие страны: строительство заводов, а также создали портреты людей, стоявших у истоков отечественной промышленности XX века. Тогда одной из площадок вдохновения живописцев и портретистов стал Челябинский ферросплавный завод – сегодняшний ЧЭМК.

Открытие выставки посетили генеральный директор ЧЭМК Вячеслав Попков и директор ДХШИ Елена Бетехтина. Руководитель художественной школы рассказала об этапах создания проекта «Индустриальный пленэр. Урало-Кузбасс. 90 лет спустя» и поблагодарила руководство комбината за возможность организовать творческую работу на действующем

производстве. После официальной части Вячеслав Попков провел для Елены Бетехтиной экскурсию по плавильному цеху № 2.

Индустриальный арт, как отметили руководители, становится важной частью культурного кода Южного Урала. Заводы, металлургия и рабочие профессии не только определили историю региона, но и продолжают вдохновлять художников, формируя современный культурный образ области.

– Этот проект заслуживает уважения и симпатии не только как замечательная творческая работа молодых дарований, многие из которых в будущем, возможно, ещё громко заявят о себе как художни-

ки, – сказал генеральный директор ЧЭМК Вячеслав Попков. – Как и в 1930-е годы, когда шла индустриализация страны, сегодня такие художественные проекты способствуют прославлению человека труда и повышению престижа промышленности и рабочих профессий.

Выставка в заводоуправлении стала одним из первых итогов масштабного проекта «Индустриальный пленэр. Урало-Кузбасс. 90 лет спустя». В дальнейшем лучшие работы, созданные на промышленных предприятиях Челябинской области, представят на большой выставке «Время, вперёд!» в Государственном историческом музее Южного Урала.



Цех № 2 на два дня стал мастерской художников

В течение двух дней на комбинате работала группа художников. Вместе с преподавателями Детской художественной школы искусств имени Н.А. Аристова на предприятие приехали известный уральский живописец Александр Ремезов и его супруга, художник-портретист Галина Ремезова.



Новый пленэр стал продолжением сотрудничества комбината и школы. Совсем недавно в заводоуправлении ЧЭМК открылась выставка индустриального арта «Металлургия чувств». Около 20 работ, представленных на ней, были созданы под впечатлением от посещения живописцами восьмого цеха нашего предприятия.

На этот раз художники побывали в цехе № 2. Сначала они знакомились с производством, наблюдали за трудом металлургов и выбирали для своих будущих картин наиболее выразительные ракурсы. Затем делали наброски, фиксировали свет от печей, масштаб цехового пространства, движение людей и техники. Часть работ была начата непосредственно с натуры, а собранные этюды и зарисовки станут основой для дальнейшего творчества в мастерской.

Александр Ремезов хорошо известен произведениями, посвященными истории горнозаводского Урала. Один из его наиболее заметных проектов – цикл «Путь железных караванов», рассказывающий о перевозке продукции уральских заводов по реке Чусовой в XVIII–XIX веках.

– Меня привлекла возможность увидеть действующее производство изнутри. Здесь важны не только масштаб цеха, металл и огонь, но прежде всего люди, которые управляют сложным процессом. Именно соединение человека и индустриальной

среды дает художнику сильный и выразительный материал, – отметил Александр Ремезов.

Галина Ремезова во время пленэра писала портрет плавильщика цеха № 2. Портрет занимает особое место в ее творчестве: художник стремится передать не только внешнее сходство, но и характер человека. У нее есть опыт создания полотен на промышленных предприятиях, где героями ее произведений

становились металлурги в привычной для них рабочей среде.

Индустриальный пленэр вновь объединил искусство и производство. В центре внимания художников оказались не только мощь металлургических печей и архитектура цеха, но и люди, ежедневным трудом которых живет ЧЭМК. Цикл таких пленэров школа реализует при поддержке гранта Фонда поддержки гражданских инициатив Южного Урала.



Полосу подготовила Анна Кассем

ДИНАСТИИ

Новые трудовые династии

| Во время празднования Дня металлурга звания «Трудовая династия АО «ЧЭМК» были удостоены четыре новые семьи. Расскажем об этом событии подробнее. |



Трудовая династия – значит, что не менее трех поколений одной семьи работали на комбинате, а их совокупный трудовой стаж составляет не менее 75 лет. На ЧЭМК уже зарегистрировано более 50 действующих (представители до сих пор работают) трудовых династий. И вот во время главного профессионального праздника и юбилея комбината в число действующих были приняты новые: Ситдиковы, Озеровы-Цехменструк, Юрченко-Жуковы и Шалыгановы-Скачковы.

СИТДИКОВЫ

История трудовой династии Ситдиковых на комбинате началась в 1948 году. С тех пор на предприятии работали три поколения семьи, а их общий трудовой стаж сегодня составляет 97 лет.

Первым на комбинат пришел Хази Ситдилович. После 9 лет армейской службы (в том числе на фронте) он устроился столяром в деревообрабатывающий цех. Он 19 лет добросовестно проработал на комбинате. Сегодня его портрет можно увидеть на стенде фронтовиков у первой проходной.

В семье Хази Ситдиловича было трое детей. Один из его сыновей, Рафкат Хазиевич Ситдилов, продолжил путь отца. Он пришел на ЧЭМК в 1965 году, а спустя три года был призван в Советскую армию. После службы вернулся в цех КИПиА и проработал здесь в общей сложности 44 года, пройдя путь от слесаря до начальника теплотехнического участка.

Семейную традицию продолжил внук основателя династии, Руслан Рафкатович Ситдилов. С 1992 года он работает в цехе КИПиА слесарем по ремонту холодильной техники и крановых кондиционеров. Сегодня его стаж на ЧЭМК составляет уже 34 года. Именно Руслан Рафкатович сейчас является главой династии Ситдиковых.

ОЗЕРОВЫ-ЦЕХМЕНСТРУК

За всю историю династии 10 её представителей в разные годы трудились на ЧЭМК, а их общий трудовой стаж превысил 276 лет!

Все началось 18 августа 1954 года. Именно тогда основатель династии, Николай Ефимович Озеров, устроился в ремонтно-механический цех, а в 1976 году стал начальником сме-

ны. За многолетний добросовестный труд был награжден медалью «За доблестный труд», в 1973 году стал лауреатом премии имени Г.И.Носова, а в 1974-м удостоен ордена Трудового Красного Знамени. Его стаж на комбинате составил 35 лет.

Примеру Николая Ефимовича последовали и его братья: Иван Ефимович и Александр Ефимович. Иван пришел на комбинат в июле 1960 года и проработал 36 лет. Александр устроился в цех контрольно-измерительных приборов и автоматики (КИПиА) в октябре того же года. Он посвятил комбинату 55 лет. Оба брата активно участвовали в профсоюзной деятельности.

В декабре 1967 года семейную историю продолжил младший брат, Вячеслав Ефимович Озеров. Он начал работать помощником машиниста экскаватора в железнодорожном цехе, а позже стал слесарем по ремонту тепловозов. Общий стаж Вячеслава Ефимовича составил 36 лет.

Сегодня семейное дело развивает его сын, Андрей Вячеславович Озеров – он считается главой династии. На ЧЭМК пришел в 1983 году, начинал электромонтером, затем стал мастером железнодорожного цеха. Сейчас Андрей Вячеславович трудится

в группе технических средств охраны, а его стаж уже превысил 40 лет.

В 1984 году к династии присоединилась двоюродная сестра Андрея – Наталья Ивановна Быкова. Она трудилась в энергетическом цехе машинистом насосной станции, стала наставником для молодых сотрудников и посвятила предприятию 29 лет.

Традицию подхватил и зять Андрея Вячеславовича – Олег Андреевич Цехменструк. В 1988 году он начал работать в цехе обжига электродов. Прошел профессиональный путь от загрузчика до мастера, участвовал в модернизации производства и оставался верен своему делу до 2024 года. Его рабочий стаж – 36 лет. После увольнения в 2024 году он вернулся на ЧЭМК, но уже в отдел организации охраны, где продолжает трудиться и сегодня.

Сейчас семейную историю продолжает сын Олега Андреевича – Дмитрий Олегович Цехменструк. В 2019 году он устроился электромонтером в КИПиА. Активно участвует в профсоюзной и спортивной жизни комбината. В составе команды ЧЭМК Дмитрий не раз занимал призовые места в соревнованиях по волейболу. На сегодняшний день его стаж составляет 7 лет.

ЮРЧЕНКО-ЖУКОВЫ

Эта трудовая династия состоит из трех поколений, а общий стаж работы ее представителей на комбинате – 93 года.

Основал династия Александр Данилович Юрченко, устроившись на комбинат электромонтером в цех КИПиА в 1953 году. Он был заместителем начальника ЦКИПиА, заместителем начальника ЦСП, начальником ЦКИПиА. Закончил трудовую деятельность на комбинате в должности начальника цеха благоустройства в 1995 году, отработав на ЧЭМК 42 года.

Его дочь, Любовь Александровна Жукова, работала на комбинате с 1982 по 2002 год в цехе благоустройства, занимаясь творческим оформлением различных производственных помещений и территорий, а также подшефных ЧЭМК организаций, отвечала за оформление праздников.

Константин Игоревич Жуков, внук основателя династии, в 1999 году поступил в цех ЦКИПиА электромонтером группы электроизмерительной техники, где продолжает трудиться и сегодня. Он является главой династии.

Его брат Александр Игоревич в 2010 году начал работать в цехе КИПиА электромонтером группы релейной защиты. После окончания в 2015 году энергетический факультет ЮУрГУ, был назначен на должность мастера релейной защиты.

ШАЛЫГАНОВЫ-СКАЧКОВЫ

Основателем династии стала Евдокия Макаровна Шалыганова, которая была принята на комбинат в 1959 году в жилищно-коммунальный отдел дворником. Ушла на пенсию в 1978 году. Ее муж, Петр Антонович Шалыганов, работал на комбинате в 1970-х котельщиком в РМЦ, шлаковщиком в ЦСГШ.

Их дочь, Фаина Петровна Скачкова, начала трудовой путь на комбинате в 1969 году в УЖКХ ЧЭМК. В 1985 году перешла в энергоцех на должность кладовщика-инструментальщика и табельщика. Активно участвовала в работе по переселению трудящихся комбината после расширения жилого фонда. Уволилась в 2005 году, отработав на комбинате почти 44 года.

Главой династии является Александр Леонидович Скачков, который после окончания ПТУ № 23 и службы в армии начал трудовую деятельность на ЧЭМК в 1986 году в плавильном цехе № 6 электрогазосварщиком. С 1988 по 2025 год работал слесарем-ремонтником (в основном по ремонту оборудования кранов).

В 2012 году за большой личный вклад в развитие металлургической промышленности, многолетний добросовестный труд ему присвоено звание «Почетный металлург». Стаж работы на комбинате с учетом учебы в ПТУ № 23 составляет более 45 лет. С 2025 года работает плотником в отделе социальной работы в Музее ЧЭМК.

Общий стаж династии более 110 лет.

Материал подготовлен при помощи Анастасии Корешковой

95 ЛЕТ ЧЭМК: ОЖИВЛЯЯ ИСТОРИЮ

Барачная эпоха ЧЭМК

| В честь 95-летнего юбилея предприятия с 8 июня по 3 июля учебным центром обучения и развития персонала (УЦОиРП) был организован конкурс профессионального мастерства «Лучший по профессии». |

Фотография, которую мы решили на этот раз преобразить с помощью нейросетей, называется «Общепарадный митинг». Неизвестно, в каком году она сделана, но, судя по тому, что изображено, это теплое время года, а строительство (в том числе – бытовых помещений) уже развернулось вовсю – это 1930-й. В то время сложенные из неказистых деревянно-щитовых, шлакобетонных и камышитовых плит строения по соседству с гигантской заводской стройкой вырастали на глазах, образуя улицы с палисадниками, сараями и складами. В них жили первостроители комбината, устроившиеся на работу первые заводчане и рабочие-сезонники. «Самстрой» сливался с бараками Верхней площадки, а они, в свою очередь, соединялись со строениями Нижней площадки, образуя городок из 70 сооружений.

В первое время в бараках отсутствовала электрическая проводка, для печей часто не хватало топлива, водопроводные сети не действовали. С годами их утеплили, провели электричество и горячую воду, установили новые топчаны для сна и отдыха. Люди верили, что такое неуютное жилье временное и вскоре их ждут светлые, просторные квартиры Соцгородка. Но действительность оказалась сложнее – процесс строительства комфортного жилья для переселения заводчан из бараков с последующим сносом «самстроя» завершился только в 1971 году.



ТВОРЧЕСТВО

Конкурс рассказов, проведенный нашей газетой к юбилею комбината, вдохновил одну из читательниц – Алену Соснину – написать эссе на основе впечатлений юности, когда она побывала на ЧЭМК. Отец Алены – Дмитрий Соснин, ведущий геодезист ПКУ. Впрочем, обо всем этом она сама рассказала в своем сочинении...

Поэзия цифр

«...Люблю я огонь созиданья
В суровой его красоте,
Мартенов и домен дыханье
И ветер больших скоростей.
Мне дороги лица простые
И руки, что плавят металл.
Когда говорят о России,
Я вижу свой синий Урал».
Л. Татьяничева

Огромные балки стремятся вверх, будто создавая железный купол. Со стального неба свисают металлические лианы, опоясывая необъятное пространство. На каждой лиане расцвел чудесный цветок. Он раскачивается из стороны в сторону, кружась в танце, будто отдаваяся какому-то инстинкту, издревле заложенному порыву, воспроизводя движения ювелирно отточенные, которые повторяют то, что происходило сотни раз до него и повторится сотни и сотни раз после. И вот из этого могучего цветка льется тягучий яростный нектар. Он полыхает ярко-огненными и золотисто-рассыпчатыми всплесками, гипнотизируя и завораживая своей первобытной опасной красотой. Эта эссенция свирепости и отчаянно пытается заполнить все вокруг. Выжечь весь мир и остаться непокоренной. Однако каждая капля и каждый поток движется в такт точно заданному ритму. Ибо человек покорил металл. И это подлинное чудо: человек превращает хаос в порядок, в красоту, в силу.

Такую картину я увидела первый и единственный раз в 16 лет, когда пришла на летнюю подработку на комбинат. До сих пор, стоит мне закрыть глаза, как я вижу золотистый, пышущий жаром водопад, который движется по велению одной руки. Это явление завораживает до дрожи.

О заводах писали и Маяковский, и Хлебников, и Татьяничева, и Рыжий, однако ни один поэт не смог показать величие света. Потому что славное возвращенное, вымученное, выпрошенное, выплаканное слово, созданное слово



не может передать величие покоренной дикой, первозданной стихии.

Увидела я такую картину благодаря папе. Именно он привел меня на эту летнюю подработку. Именно он учил меня кататься на велосипеде, ловить рыбу, понимать физику и математику, прокладывать наилучший путь к поставленной цели и никогда не сдаваться. И именно он привел меня к настоящему чуду. Мой папа – инженер-геодезист. Он работает на комбинате много-много лет, с момента моего рождения. Так что вся моя жизнь неизменно связана с ЧЭМК. В детстве я с любопытством рассматривала чудесные коробочки со странными названиями, которые помогают папе покорять пространства, в более взрослом возрасте заворуженно слушала про северное сияние, жизнь в Заполярье и с упоением читала книгу о мифах ханты (подарок, кото-

рый папа привез из командировки в поселок Харп). И именно папа показал мне, что такое настоящая страсть к любимому делу. Он не просто измеряет, а связывает стремления и сталь, не просто переносит замысел с листа, а оживляет проекты. Каждый градус и каждый метр чертежа хранят гармонию. Это не просто планы и схемы, это поэзия цифр. Образное и страстное слово не может описать ярость покоренного, но могут беспристрастные цифры уловить логику, проявить связи и создать поэзию металлургии.

Я безмерно горжусь папой и благодарна, что он показал мне великий мир обузданного металла, в котором стихия стала послушным инструментом, а труд человека – подлинным искусством!

Алёна Соснина

СОТРУДНИЧЕСТВО

Музей ЧЭМК и Музей почты организовали совместную выставку

В Музее почтовой связи Челябинской области в течение июля и августа прошла совместная выставка Музея Челябинского электрометаллургического комбината и Музея почты. Проект «Поздравляем!» объединил сразу три значимые даты: День почты, День металлурга и 95-летие ЧЭМК.



На шести стендах разместились более 100 поздравительных открыток и конвертов 1960–1980-х годов и более позднего периода,

знаки почтовой связи, приглашения на профессиональные праздники. Часть коллекции состоит из предоставленных Музеем ЧЭМК

экспонатов и посвящена непосредственно металлургии. Помимо открыток, посетители могут увидеть образцы ферросплавов, специальные защитные рукавицы вачеги, каски металлургов, кувалду, респираторы, картину, нарисованную Александром Вуколовым, на которой изображен легендарный руководитель комбината Владимир Гусаров, и многое другое.

На открытии побывало более ста человек. Первыми посетили выставку учащиеся пришкольного лагеря The English Club. Ребята с интересом слушали рассказ о профессиональных праздниках, рассматривали экспонаты, пробовали поднять кувалду, фотографировались в касках и подписывали открытки ветеранам почты и металлургии.

Затем на мероприятии побывали руководители и представители

Ассоциации музейных работников Челябинска, в том числе вице-президент организации Наталья Овчинникова. Директор Музея ЧЭМК Елена Горбунова рассказала об истории комбината, а для гостей и всех желающих организовали викторину. Все участники получили сувениры и памятные призы.

Наше партнерство с Музеем почты длится уже много лет. Совместные проекты позволяют расширять экспозиции, показывать экспонаты, которых нет в нашей коллекции, привлекать новую аудиторию и знакомить посетителей с историей ЧЭМК, – отметила директор Музея ЧЭМК Елена Горбунова. – Проект «Поздравляем!» – еще один пример того, как общая работа помогает сохранять историю и делать ее доступной для всех.

Роман Грибанов

СОБЫТИЕ

ЧЭМК выпустил книгу «Сплав времён»

К 95-летию Челябинского электрометаллургического комбината вышло иллюстрированное издание, в котором оживает почти вековая история предприятия. Оно рассказывает о пути ЧЭМК от постановления Совнаркома и строительства первого ферросплавного завода в 1930-х годах до сегодняшнего дня, когда комбинат остается одним из флагманов отрасли.

Название «Сплав времен» выбрано неслучайно. Оно отражает главную идею: показать, как переплетаются эпохи, люди и события, как опыт прошлого становится фундаментом для будущего. Металлурги ЧЭМК не только формировали стандарты ферросплавной промышленности, но и были законодателями моды в своей сфере, находясь на пике экономических и социальных преобразований.

Особая ценность книги в ее визуальном ряде. Она богато иллюстрирована фотографиями из Объединенного государственного архива Челябинской области и Музея трудовой славы ЧЭМК. Современные снимки сделаны фотографом Андреем Дубровиным.



В ближайшее время издание поступит в библиотеки Челябинска: областную универсальную научную библиотеку, библиотеку имени Пушкина и молодежную библиотеку.

Анна Кассем

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

В целях противодействия коррупции, предотвращения и пресечения хищений и иных преступных проявлений в АО «ЧЭМК» открыт инструмент общественного контроля – **специальная горячая линия**. Для передачи информации о мошенничестве или других умышленных фактах причинения ущерба АО «ЧЭМК» и предприятиям, входящим в его структуру, созданы следующие каналы передачи сообщений:

Телефон доверия:
779-26-76
E-mail: 2676@chemk.ru

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Уважаемые работники комбината!
Приглашаем вас в официальную группу АО «ЧЭМК» в социальной сети «ВКонтакте», а также в официальный канал в **МАКС** АО «ЧЭМК». В них вы сможете оперативно узнавать все новости, связанные с нашим предприятием.

