



ЭЛЕКТРОСПЛАВ

30 октября 2023 г.

№ 10 (9715)

ЛЕТОПИСЬ КОМБИНАТА

Новая точка отсчёта истории газеты

В прошлом месяце «Электросплав» отметил 90-летний юбилей, и вот, надо же такому произойти: за этот месяц наша газета стала старше на два года! Расскажем об удивительном открытии и в продолжение темы оставим для истории сведения, найденные в архивах, о некоторых сотрудниках редакции газеты начального периода.

Об изменениях в заголовочном комплексе

Этот номер газеты исторический, так как нам удалось приоткрыть завесу тайны, хоть и небольшой, но для нашего предприятия важной. Напомним, в результате исследования удалось выяснить, что газета «Электросплав» на самом деле старше, чем мы думали, потому что на протяжении двух лет до неё существовала предшественница – «За темпы».

Для того чтобы лучше понимать тему этой публикации, надо знать о том, что у самого нашего предприятия в различные исторические периоды существовали разные названия. Преимущество этих названий уже четко установлена в документально-художественном издании «Российский сплав», выпуск которого был приурочен к 70-летию комбината. Так, например, первым названием нашего предприятия считается Челябинский электротермический комбинат (ЧЭТК) Всесоюзного Совета Народного хозяйства СССР. Это название использовалось в 1930–1931 годах. Дальше интересней – с вводом в пуск ферросплавного завода за предприятием числится сразу два названия, вошедших в историю: собственно, Челябинский государственный ферросплавный завод им. К.Е. Ворошилова (ЧФЗ) и Челябинский электрометаллургический комбинат (ЧЭМК) Всесоюзного Совета Народного хозяйства СССР. Под ЧЭМК тогда подразумевалось строительное управление, которое после пуска ферросплавного продолжало строить электродный, алундовый и абразивный заводы. Когда они были достроены и заводы разъединены, аббревиатура «ЧЭМК» на некоторое время ушла из обихода. Вновь она появилась в 1960 году, когда эти заводы снова решили объединить в одно предприятие постановлением Челябинского совнархоза. С тех пор наше предприятие и называется ЧЭМК.

Итак, к сентябрьскому, номеру в преддверии юбилея, мы установили, что в начале 1931 года на парткоме комбината было решено создать многотиражную газету. Тем же органом власти 27 апреля того же года утвердили первого редактора Абрамовича, но 10 мая на эту должность назначили уже товарища Орехова, и к этому моменту газета имела название «За темпы», а к 24 мая газета точно выходила в свет. Далее было установлено, что весной 1933 года многотиражную газету «За темпы» переименовали в «Электросплав», а затем управление строительства комбината и вовсе передало её ферросплавному заводу. Официально история газеты (по решению партийных руководителей) и началась с момента выхода первого номера «Электросплава» на ферросплавном заводе, что, по нашему мнению, является спорной отправной точкой, так как редакция до этого уже существовала и продолжала писать про то же предприятие, просто была передана строителями уже действующему заводу (работники которого набирались из тех же строителей).

(Окончание на стр. 3)

ПРАЗДНИК

День отца на ЧЭМК



В 2021 году в России появился новый праздник – День отца. И второй год его отмечают на нашем предприятии. Как и в прошлый раз, формой проведения выбрали посещение работниками, имеющими статус «отец», массовых спортивных соревнований. Организатором мероприятия выступил профком ЧЭМК, и более 250 работников комбината, являющихся членами профсоюза, 19 октября сходили на хоккейный матч «Трактор» – «Металлург» (Магнитогорск).

Как это было и в прошлом году, некоторые работники воспользова-

лись случаем, докупив билет на арену также и на своего ребенка, что как раз и подчеркивает дух праздника, когда папа с ребенком – вместе, заодно.

«Трактор» не подвел и выдал великолепную игру. Проигрывая после двух периодов, он сравнял счет в третьем, а в концовке и вовсе забил победную шайбу (2:1)! Сколько эмоций было на трибунах – дети и взрослые были счастливы!

Хороший праздник, укрепляющий семейные ценности! Пусть он войдет в традицию.

СТРОИТЕЛЬСТВО

Распределим нагрузку правильно

В центральной части комбината, за отделением графитации электродов ЦПЗ, бурлит стройка. Новый объект, который будет здесь построен к концу года, – ГПП-4. Расскажем, что такое ГПП и зачем понадобился новый такой объект.

Сама аббревиатура «ГПП» означает, что объект нужен для понижения высокого напряжения (главная понижающая подстанция). Такие подстанции рассчитывают на напряжение от 35 кВ до 220 кВ. У нас на комбинате две ГПП (ГПП-1 и ГПП-3) принимают от внешних линий 220 кВ, и одна (ГПП-2) – от ВЛ-110 кВ. Конечно, необходимость в таких больших мощностях возникла не сразу, а в процессе исторического развития ЧЭМК. Вплоть до пуска пятого цеха всей необходимой электроэнергией наше предприятие обеспечивал ЧГРЭС по линиям напряжением 10 кВ. Но комбинат развивался, и с планированием и строительством крупных плавильных цехов (6-го, 7-го и 8-го) стала очевидна потребность в новых мощностях. Так, в 1961 году была построена и запущена в эксплуатацию ГПП-1 для нужд цехов № 6 и № 7, и в тот же период запустили ГПП-2 для нужд нижней площадки комбината. А в 1970–1980-е построена и запущена для нужд цеха № 8 ГПП-3. Такая большая энергия на ЧЭМК поступала сначала от Челябинэнерго, а с начала 2000-х комбинат покупает электроэнергию на оптовом рынке электроэнергии и мощности.

Так что же, раз строится очередная ГПП, значит, комбинату снова не хватает электроэнергии и нужны новые объемы? Оказывается, нет. Этот вопрос нам разъяснили в отделе главного электрика.

– ГПП-4 строится с целью вывести нагрузку отделения графитации ЦПЗ на отдельный трансформатор, – говорит главный электрик **Сергей Осташкевич**. – Потому что у секций графитации двухфазная нагрузка, а сеть, от которой они питаются, – трехфазная. Сейчас они подключены к ГПП-2, и когда секция графитации включается, напряжение на тех двух фазах, к которым она подключена, просаживается, а на третьей фазе повышается.

Пока на ГПП-2 основную нагрузку составляло электродное производство, потребители этого перекаса фаз особо не чувствовали. Но в 2010 году мы перевели с питания от ЧГРЭС на ГПП-2 цех № 2, и в это же время на эту же подстанцию подключили и цех № 9. Вот тогда у технологов плавильных цехов появились проблемы на печах, связанные с перекасом фаз.

– Для людей, плохо представляющих работу электрических сетей, можно привести такой пример из жизни, – объясняет заместитель главного электрика **Владимир Пок**. – Многие, у кого есть гараж, замечали, что иногда ни с того ни с сего лампочки освещения в гараже начинают моргать. Это происходит, потому что где-то в соседнем гараже начали работать сваркой. Примерно то же самое,

только в гораздо больших масштабах, происходит на ГПП-2. Есть одна сеть 10 кВ, которая уходит от подстанции на электродное производство, во второй и девятый цеха. И когда один из потребителей выдает «кривую» нагрузку, вся сеть становится «кривой», страдают все потребители.

– Мы пытались с этой асимметрией в сети бороться, – продолжает Сергей Осташкевич. – Распределяли секции графитации так, чтобы нагрузка получилась равномерной, но выровнять её все равно не получается, так как мощность и режим работы у каждой секции разные. И после того как в цехах начало появляться электронное оборудование (частотные преобразователи, компьютеры и др.), которое очень чувствительно к перепадам напряжения, ситуация стала совсем плохой. Еще больше она ухудшилась со строительством пресса Danielli и смесителя Eirich. Иностранцы специалисты сказали, что это оборудование на таком напряжении работать нормально не будет. Поэтому было принято кардинальное решение – секции отделения графитации перевести на электроснабжение от отдельной понижающей подстанции. Трансформатор 110/10 кВ асимметрию сгладит, и остальные потребители на комбинате перестанут от этого страдать. Запитываться ГПП-4 будет с той же линии, что и ГПП-2.



ОБЩЕСТВО

Человек легендарного поколения



30 сентября бывшая работница нашего предприятия, труженица тыла Надежда Семеновна Коркина отметила 100-летний юбилей! Делегация Совета ветеранов ЧЭМК пришла поздравить женщину с огромным букетом цветов. Ветераны, которые сами были детьми, поколение Коркиной поднимало страну, произнесли теплые слова, выразили свою признательность.

...Мама разбудила её при свете лучины. В полутьме Надя спустилась с полатей и быстро оделась. На столе уже была разогрета картошка и стояла кружка

молока. Быстро перекусив, полуголодная девочка накинула маринадку (фуфайку), обулась в валенки, взяла свой холщовый мешок с учебниками и тетрадями и выбежала в сени. На улице морозно, вьюга, еще темно, но Надя знала, что надо торопиться, чтобы не опоздать на уроки. На краю деревни уже стояли другие ребяташки. Вскоре все были в сборе и направились в лес. Зная направление, шли по темному сосновому бору, проваливаясь в сугробы. Никто им заранее дорожку не расчистил – кто постарше, шел впереди, торил тропинку для остальных. Так эта группка жмущихся друг к другу детей, под завывание вьюги, потихоньку ползла вперед. Наконец лес кончился, и вдалеке показались огоньки. То была соседняя деревня Русская Теча, в которой располагалась школа. На дворе конец 1920-х – начало 1930-х. Жизнь в деревне крайне тяжелая. Но у этих детей не было другого пути, как путь вперед – к этим огонькам знаний. Так в этой патриархальной сельской местности росло первое поколение грамотных людей...

По окончании школы, когда исполнилось 16 лет, Надя уехала в Челябинск. Здесь строились заводы, бурлила жизнь. После сельской тиши, маленьких изб, по которым не понять, в каком веке происходит дело, 3-х, 4-этажные и даже высотные дома, трамваи, дымящие заводы, многолюдство! В душе девушки происходило смятение, но она не растерялась. Характер у нее был волевой, ведь она – старший ребенок в многодетной семье. Рано оставшейся без отца, ей с малолетства приходилось активно помогать по хозяйству маме. Она привычна к борьбе, к выживанию.

Надо было работать, и она устроилась на ферросплавный завод. Полгода обучалась в ремесленном училище № 7 на курсах счетоводов-расчетчиков, после чего её распределили в чугунолитейный цех счетоводом. Потом перешла на должность табельщика. В этот период началась война. Как говорится, и до этого не жили хорошо, а тут стало еще труднее. Ей, как служащей, полагалось 400 граммов хлеба в день, и это был совсем не тот хлеб, какой мы едим сейчас. В 1942 году устроилась во второй цех на должность регулировщицы на пульте печи. Пайка хлеба стала больше, но и условия труда хуже. Газ, дым – всего этого в полной мере хлебнули в период освоения технологий работники плавильных цехов. Во время войны Надежда встретила в этом цехе свою любовь – электромонтера Ивана Коркина. Родились сыновья: в конце войны – Юрий, после войны – Владимир.

У Коркиной за плечами было только 7-летнее школьное образование и профессиональные курсы. Но она работала в коллективе, где были инженеры с высшим образованием, впитывала новые знания. И какие люди работали рядом: Гусаров, Пегасов, Воскресенский, Ходоровский... Просты в общении, все начинали с должностей бригадиров и мастеров. И жили все рядом, ведь жители всего при заводском районе улицы Сталина (ныне Российской) в те годы – сплошь семьи работников ЧЭМК. В этой квартире жил главный инженер, а рядом – плавильщик, в той – главный бухгалтер, а рядом – слесарь. И все их дети ходили в одну школу – 50-ю – росли вместе и дружили.

Надежда Семеновна проработала на комбинате более 40 лет. Несмотря на все тяготы и невзгоды, которые ей пришлось пережить в жизни, она вспоминает именно эти, самые тяжелые годы (детство, юность и молодость), с ностальгией и любовью.

За всю свою долгую жизнь она редко отдыхала, ни разу не побывала в санатории, не увидела солнца, заходящего за линию горизонта на море, не дышала воздухом больших гор. Работала и работала не покладая рук, поднимала детей, поднимала внуков. Так же, как и большинство людей её поколения. Всю жизнь они работали, чтобы выйти из темного леса к огоньку счастливой жизни. Шли только вперед, в том направлении, которое считали правильным. Они и создали эту страну, этот великий индустриальный базис, на котором развивается всё остальное.

Надежда Семеновна Коркина родилась, когда руководителем страны был еще В.И. Ленин, когда в деревне считалось престижным иметь в доме керосиновую лампу «Молния». Современной молодежи трудно даже представить тот уровень жизни и те проблемы и беды, с которыми столкнулись и которые преодолели люди её поколения. И дожила она до времен, когда общается с внуком, живущим в Москве, посредством видеосвязи на смартфоне! Сто лет, за которые произошел поистине фантастический прорыв на новую ступень цивилизации! И мы, уважая столь почтенный возраст, благодарим Надежду Семеновну, а в ее лице всё её поколение за тот титанический труд и самопожертвование, которые они проявили ради нас!

МЕРОПРИЯТИЕ

Праздник осени для детей

Осенний марафон – традиционное мероприятие, проводимое в конце сентября – начале октября для детей работников комбината. В этом году мероприятие было организовано на стадионе ЧЭМК 30 сентября молодежной комиссией при профкоме, активом профсоюзного комитета и отделом социальной работы (ОСР) комбината.



Праздник осени открывали Наталья Челябинова – начальник ОСР, и Светлана Абдуллина – инструктор по организационной и информационной работе профсоюзного комитета АО «ЧЭМК». Они поздравили всех пришедших на мероприятие детей с праздником и пожелали им хорошего времяпрепровождения. Также на мероприятии присутствовал председатель профсоюзной организации Олег Дегтярёв.

Футбольное поле в этот день было поделено ленточками на дорожки. Для детей постарше на этих дорожках были организованы различные конкурсы, которые заканчивались полосой препятствий как финальное испытание. А самых маленьких детишек рядом с полем развлекали аниматоры различными играми. Была организована фотозона, украшенная в осенней тематике, где можно было фотографироваться.

Дети, принявшие участие в веселых стартах, были поделены на четыре команды: с фиолетовыми лентами – «Еноты», с желтыми – «Цыплята», с оранжевыми – «Торнадо», и с синими лентами – «Синяя мечта». По времени выполнения всех конкурсов места распределились следующим образом: 4-е место – «Еноты»; 3-е место – «Цыплята», 2-е место – «Торнадо»; 1-е место – «Синяя мечта». Всех детей ждали сладкие подарки, а также призы в зависимости от занятого

места. А закончилось мероприятие праздничным чаепитием с различными сладостями.

Спасибо всем принимавшим участие в организации мероприятия за праздник для детей!

Дмитрий ПЧЕЛИН,
ЦСП



О ПРОФЕССИИ

Новая точка отсчёта истории газеты

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

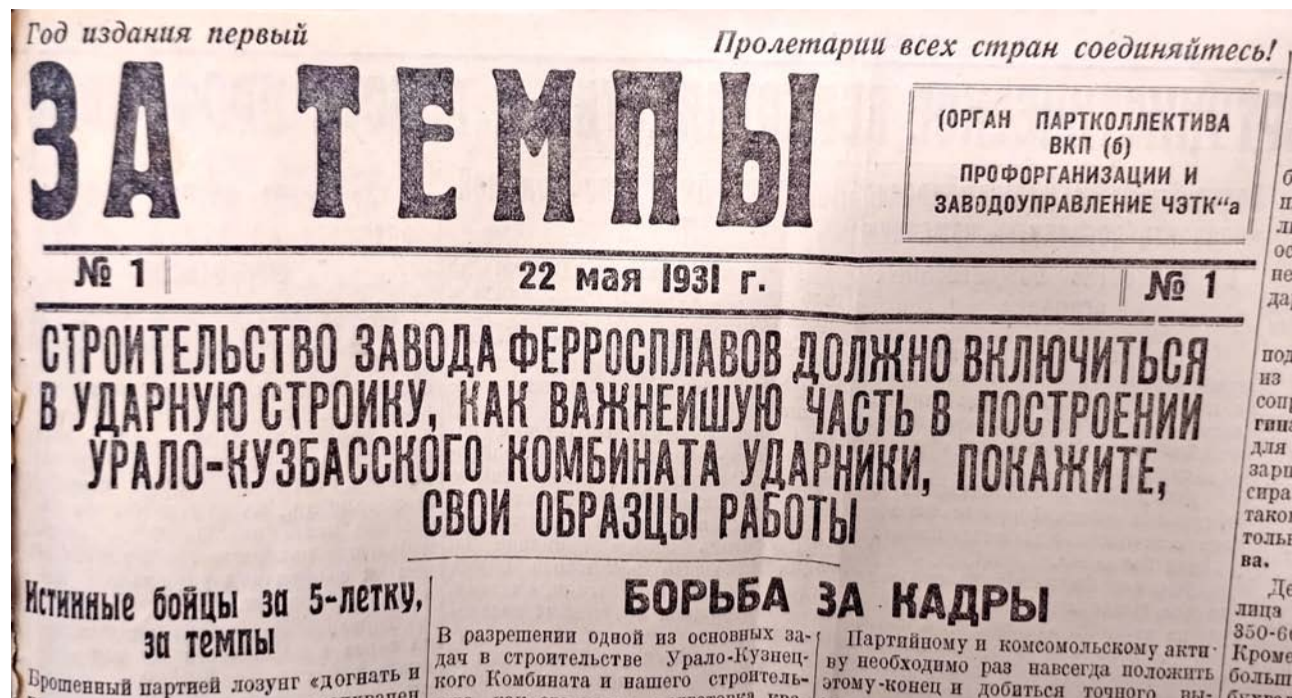
Преемственность разных названий нашей газеты мы тоже установили. Для того чтобы передвинуть дату начала издания с 1933-го на 1931 год, дело оставалось за малым – узнать дату самого первого выпуска газеты «За темпы». Она должна была выйти в апреле-мае 1931 года, но как узнать точнее, если этого самого первого выпуска или документа, подтверждающего конкретную дату, не существует? Так мы думали, исходя из имевшихся у нас данных в прошлом месяце.

А имели мы данные о том, что в Объединенном государственном архиве Челябинской области (ОГАЧО) в картотеке газет числилась подшивка газеты «За темпы» за период сентябрь-декабрь 1931 года. Кардинальных открытий по нашей теме такой период не сулил, но было интересно ознакомиться с архивом газеты и перенести его в электронный вид для всех желающих прочесть. Однако в сентябре эту подшивку работники архива нам предоставить не смогли, так как в данный момент в ОГАЧО происходит объединение всего газетного фонда, идет его опись, в результате чего множество газет из разных мест хранения переместили в одно хранилище. То есть мы обратились за газетой в неподходящее время, когда сотрудники архива упорядочивают кучу газет. В этой куче им трудно было отыскать искомую подшивку. Но вот прошло время, и в октябре археограф ОГАЧО Алевтина Береза сообщила, что газета «За темпы» ждет нас в читальном зале.



В.В. Алякринский

Каково же было наше удивление, когда мы открыли подшивку и увидели майский номер 1931 года! И не просто майский, а № 1 газеты «За темпы»! Так вот неожиданно и просто мы узнали искомую информацию – первый номер многотиражной газеты «За темпы», а значит и нашей газеты, вышел 22 мая 1931 года! Вот так вот, доверяй,



но проверяй. Неточность в указании периода подшивки при описи обещают устранить, а мы очень благодарим Алевтину Владимировну за её работу, которая помогла сделать важные изменения в заголовочном комплексе газеты. Теперь, как видите, надпись «выходит с сентября 1933 года» заменена на «**выходит с мая 1931 года**», а к общей нумерации газет прибавлено 129 номеров. Мы знаем, что столько раз многотиражка «За темпы – Электросплав» точно вышла на ЧЭТК-ЧЭМК перед тем, как стала выходить от имени ферросплавного завода в сентябре 1933 года (последний имеющийся в архиве выпуск газеты от имени управления ЧЭМК датирован 27 июля 1933 года).

Остается сделать объявление о том, что мы перевели в электронный вид всю подшивку «За темпы» и многие номера «Электросплава» за 1930-е и 1940-е годы. А также за 1941 год, которого не хватает среди подшивок в музее АО «ЧЭМК». Все эти номера размещены на сайте АО «ЧЭМК» в свободном доступе, в корпоративной сети комбината.

О первых сотрудниках редакции

Интересна история первых сотрудников редакции. Документы о первых ответственных редакторах газеты «За темпы» – товарищах Орехове, Постнове и К. Киселёве – найти пока не удалось (сами они упоминаются в протоколах заседания парткома 1931 года и в выходных данных газеты). Но, несомненно, это были видные люди на комбинате, так как мы знаем, что газета тогда была печатным органом партии, поэтому на такую должность назначали, как правило, коммунистов, не

имевших журналистского образования, но работавших на инженерных должностях. К примеру, ответственным редактором первых номеров «Электросплава» периода, когда газета перешла в ведение ферросплавного завода (осень 1933 года), был Лев Римский, руководивший в то время техническим отделом. В дальнейшем на эту должность назначали главного инженера Сергея Дзюба, главный электрик Всеволод Алякринский, начальник технического отдела Нина Агаркова и другие товарищи. То есть должность ответственного редактора была дополнительной к основной работе, и функция этих людей в газете являлась направляющей и надзорной. Нам же интересны люди, осуществлявшие непосредственно журналистскую работу. В структуре многотиражных газет того времени настоящий журналист работал в должности ответственного секретаря. По сохранившимся сметам «Электросплава» военных лет – это единственный человек, получавший зарплату за работу в газете.

Изучая имеющиеся в музее ЧЭМК и ОГАЧО экземпляры газеты мы увидели, что ответственным редактором «Электросплава» до передачи газеты ферросплавному заводу (лето 1933 года) был то-



П.В. Трапезников

варищ Чураков. Сотрудники архива комбината нашли личную карточку Чуракова Дмитрия Селиверстовича. Профессией у него указано – журналист, местом работы – редакция, но должность – ответственный секретарь, а не редактор. А самое интересное, что с этими данными он работал в редакции с декабря 1935 по январь 1937 года. Более ранних сведений работы на нашем предприятии не найдено. Однако представляется неправдоподобным, чтобы на протяжении небольшого отрезка времени в газете успели поработать два человека с такой непопулярной фамилией. Значит, Чураков был и ответственным редактором, и ответственным секретарем. Но почему-то недолго. В профсоюзе полиграфистов он состоял с 1926 года, паспорт получил в Москве, образование – на Рабфаке имени Калинина. В 1920-е годы на фоне борьбы с безграмотностью, возможно, такого образования было достаточно для получения профессии. В 1937-м, после редакции, он недолго поработал чернорабочим в графитировочном цехе, потом контролером в ОТК, после чего уволился. У человека было двое детей. Можно только догадываться о причинах его переводов на разные работы. Возможно, искал, где больше платят, а может, попал в немилость парткому и выживал как мог.

Видимо, заводом ферросплавов предпринимались попытки пригласить на должность ответственного редактора людей с опытом в журналистике. Это видно по документам Зотова Николая Ивановича. До «Электросплава» он два года работал редактором газеты «Строитель» областного строительного треста. Но, вероятно, это был очень ценный профессионал, потому как в нашей газете он поработал совсем

небольшой период: со 2 ноября 1940-го по 26 марта 1941 года, а затем его отозвали на другую работу.

То же можно сказать и о Ерасове Кузьме Георгиевиче, который работал ответственным секретарем в «Электросплаве» с 25 марта 1941 года по 6 июня 1941 года. Вообще, профессией в личной карточке у него значится «сельхозмонтер», и работал до ферросплавного завода он начальником подсобного хозяйства на одном из предприятий. Но также в графе «имеет другие профессии» указано: «журналист». В любом случае он был нужнее где-то в другом месте, потому что по решению районного комитета ВКП(б) его отозвали на другую работу.



Н.А. Агаркова

Приказ об освобождении от обязанностей ответственного секретаря Ерасова, подписывал Трапезников. Павел Васильевич Трапезников числился в это время ответственным редактором, а на основной работе – обер-мастером цеха № 1. Этот человек в короткое время в конце 1930-х – начале 1940-х успел поработать заместителем начальника техотдела, заместителем начальника цеха № 2, начальником цехов мастеров социалистического труда (техучебы). В 1942 году стал сначала начальником ферромолибденового цеха, а затем секретарем

партийной организации завода. После чего был переведен в Москву. Обращаем на него внимание, потому что у нас есть его фотография как раз в период начала 1941 года.

Человеком, впервые отработавшим в нашей газете продолжительный период – несколько лет, стала Ревекка Вульфовна Зелях. Причем это были военные годы – с 25 марта 1942 года по 15 марта 1946-го. До «Электросплава» она трудилась три месяца на заводе № 78 (Станкомаш) кассиром столовой. По документам – уроженка Минской области, там же получила паспорт, была членом профсоюза работников печати с 1920 года. Уволена в 1946 году в

связи с выездом по месту жительства. Очевидно, что Ревекка Вульфовна была профессиональным журналистом, эвакуированным во время войны из Белоруссии. В первые месяцы жизни в Челябинске устроилась не по профессии, но так как в «Электросплаве» была постоянная текучка кадров, руководство завода ферросплавов и Ревекка Зелях нашли друг друга, и женщина на весь период до окончания войны и отбытия в родные места стала незаменимым ответственным секретарем редакции.

После Зелях на эту должность 13 апреля 1946 года пришел Семен Иосифович Зисин – фронтовик, награжденный орденом Красной Звезды, медалей «За оборону Ленинграда» и «За победу над Германией». И с этого момента в «Электросплаве» началась новая эпоха, ведь Семен Иосифович отработал сначала ответственным секретарем, а затем и редактором газеты почти 30 лет – до 1975 года! Про него уже несколько раз писали в нашей газете, его помнят ветераны, а потому ничего нового в этом материале мы про него уже не скажем.

Благодарим за помощь при создании этого материала заведующую архивом комбината **Инну Жуйкову** и археографа ОГАЧО **Алевтину Березу**.

Редакция газеты



С.И. Зисин

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ

«Головоломка» победила в головоломках

В воскресный день 22 октября профкомом комбината в библиотеке им. В.Н. Гусарова был организован очередной осенний турнир по интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?» среди работников ЧЭМК. По итогам мероприятия определились новые победители.

Наш интеллектуальный клуб всегда рад новым людям, и хорошо, что с каждым турниром добавляются новые участники. Вот и в этот раз в сборных попробовали себя в роли знатоков несколько новичков. Однако костяк интеллектуалов формировался несколько лет, и целыми командами заявили завсегдатаи нашего мероприятия. Именно среди них и развернулась борьба за победу. Всего участвовало 6 команд: «Искатели» (СПО ЦПЭ), «Тридцатые» (ЦСП), «Тайфун» (цех № 2), «Головоломка» (ОПБиОТ), «Сборная № 1» и «Октябрь»

(сборная). Команде из ЦСП после весеннего триумфа предстояло отстоять свой титул чемпиона.

Турнир состоял из четырех туров: традиционно совмещались туры с классическими вопросами ЧКГ и туры квизовского формата с использованием проектора. Среди прочего команды отгадывали по составленным в заданном порядке смайликам названия отечественных фильмов, по нарисованным нейросетью изображениям – названия известных русских песен. Так что турнир прошел в непринужденной, временами даже веселой обстановке. Но главное, каждый почувствовал, как за минуту можно сообща решить непростые головоломки, имел возможность проявить свою сообразительность.

Первый победитель был выявлен в конкурсе «Суперблиц», где от каждой команды участвовал один человек. В этом индивидуальном состязании лучшим оказался игрок команды «Тайфун» **Данил Ковтун**. Он

ответил на большее количество вопросов и получил заслуженную медаль. В командном же соревновании победила «Головоломка» – сотрудники отдела охраны труда наконец-то добились своих медалей на нашем турнире, к которым шли три года. Команда «Тридцатые» в этот раз довольствовалась вторым местом, уступив немного новым лидерам. А третье место – за «Сборной № 1». Поздравляем призеров!

Как бы ни распределялись места среди участников, мы знаем, что в нашем мероприятии всё-таки главное – это само участие и удовольствие от игры. Поэтому надеемся, что никто особо не расстроился, если ожидания от итогов не совпали с достигнутыми результатами. Следующий турнир, весенний, – не за горами. Все, кому интересны интеллектуальные игры, у кого есть желание блеснуть знаниями и находчивостью – приходите и участвуйте!



СПОРТ

Нетрудная мишень

В субботу, 23 сентября, состоялся турнир по дартс среди работников комбината. Мероприятие было организовано профсоюзным комитетом АО «ЧЭМК» совместно с Федерацией дартс Челябинской области.

Мероприятие проводилось впервые и было организовано только для членов профсоюза. Турнир по дартс проходил на третьем этаже ТК «Северо-Западный», в зале «Застолье». От профсоюзного комитета мероприятие организовывали заместитель председателя **Олег Первухин** и юрист профкома **Ирина Бахарева**. До начала соревнования можно было потренироваться и размяться – покидать дротики в мишени, а также надо было придумать оригинальные названия команд. На открытие турнира собралось 13 команд. По регламенту каждая команда состояла из четырех человек, в составе которой должна быть минимум одна женщина.

В начале турнира проходил квалификационный отбор – по два участника от команд подходили к стендам с мишенями и по десять подходов метали три дротика. Результаты каждого участника суммировались в общекомандное количество очков. По результатам был сформирован рейтинг команд. Три команды (с наибольшим

количеством очков) сразу прошли в четвертьфинал. Остальные команды были разбиты на пары и соперничали друг с другом. По правилам турнира каждый участник из одной команды соревновался с каждым участником из другой. Выигрывала та команда, которая первой наберёт девять побед. В течение всего турнира наблюдалась упорная борьба, редко какое противостояние заканчивалось с большим преимуществом. В основном счёт был равным – 8:8, и для определения победителя назначалась дополнительная игра до решающей – девятой – победы. На турнире кипели эмоции: участники радовались и огорчались, но, тем не менее, очень уважительно относились к соперникам.

По такой системе отбора определились четвертьфиналисты, а затем полуфиналисты и финалисты, а также был организован «утешительный» финал – за третье место.



В результате турнира по дартс места были распределены следующим образом:

4-е место – команда «Сепарейшн» (ЦСГШ);

3-е место – команда «Незнайки» (цех №7);

2-е место – команда «Энергия» (ЦРЭГО);

1-е место – команда «Весельчаки» (КИПиА).

В личном зачёте:

1-е место среди мужчин – **Алексей Арефьев (ПКУ)**, набравший 523 очка;

1-е место среди женщин – **Динара Борнова (ЦСГШ)**, набравшая 439 очков.

Всем призёрам были вручены памятные подарки, медали и грамоты, а победителям ещё и кубок.

Все участники турнира остались очень довольны самим турниром и его организацией! Спасибо профсоюзной организации АО «ЧЭМК» за незабываемое мероприятие!

Дмитрий ПЧЕЛИН,
ЦСП

ПРОИСШЕСТВИЯ

Не до всех дошло...

Одна из самых главных юмористических программ на телевидении имеет свой гимн, где есть такие строчки: «Мы начинаем КВН. Для чего? Для чего?». Вот и охране комбината иногда хочется задать людям эти вопросы: «Для чего? Для чего?»

Давно нам не попадались шутники на проходных, мы надеялись, что наконец-то до всех дошло, что шутить в этих местах не стоит. И вдруг в октябре – целая неделя «веселья»! Восьмого октября был задержан первый, написавший в объяснительной, что пошутил, одиннадцатого – второй, тринадцатого – третий. Первый – работник ЦСГШ, второй – работник ЦЖДТ, и еще один весельчак – работник подрядной организации. На какую тему шутили? На тему, что они – террористы, носят с собой бомбы и гранаты. Взрослые дядьки, а такие вот шутки.

По инструкции КПП снова перекрывали в обе стороны – никто не мог ни зайти, ни выйти. На улице не май-месяц – холодно. Люди за пределами КПП не понимали, сколько эта ситуация продлится – не каждый решался идти в обход на другую проходную. А когда проходная всё же открывалась, вся скопившаяся толпа шла, недоброжелательно комментировала и смотрела на человека, ставшего причиной затора. Опасность преступления в этом случае состоит в том, что дезорганизуется деятельность предприятия, сеется

паника среди работников, отвлекаются силы правопорядка, средства на проверку ложных сообщений, предприятию причиняется материальный ущерб.

Надо отметить, что до сих пор мы таких шутников жалели – эти люди просто лишались работы, либо допуска для работы на ЧЭМК. Но хотим довести до сведения всех работников комбината, а также всех подрядчиков, работающих на территории комбината, что в Уголовном кодексе РФ есть статья 207 «Заведомо ложное сообщение об акте терроризма». По сообщению об акте терроризма незамедлительно выезжают сотрудники правоохранительных органов, противопожарной службы, служба скорой медицинской помощи. Об актуальности и серьезности проблемы говорит факт разнесения законодателем данной статьи следом за статьей «Захват заложника» (ст. 206 УК РФ). Правоммерно встает вопрос о возмещении лицом, совершившим ложное сообщение, реальных затрат на устранение последствий такого сообщения, а также возмещения ущерба предприятию. Видимо, для того чтобы пресечь такие шутки раз и навсегда, надо вызвать Росгвардию и другие службы, а также взрывотехников и отдать в руки правосудия любого, кто еще пожелает так пошутить. А там уж что суд решит. Надо ли вам это?

Юрий КАЛЮТА,
начальник отдела
организации охраны